

國立花蓮女子高級中學 110 學年度英語文課程學習成果建議

年 級	高一	學 期	一	適 用 班 級	107、111
對 應 單 元	龍騰版第一冊第 5、6 課				
課 程 學 習 成 果 一 建 議	搭配課程單元：L5 The life of a Plastic Bag 說明：將課文改編成繪本，須符合下列要素 1. 自行設計封面及故事名稱。 2. 故事主角（塑膠袋）不變，可自行增減其他角色。 3. 故事架構不變，可增減故事情節或其他環保意識。 4. 故事情節以對話呈現。 格式：picture book（實體、電子書均可） 1. 文字一律以英文呈現，手寫或電腦打字皆可（電腦字型 Times New Roman、字體大小 12）。 2. 圖片以手繪、電腦繪圖、自行拍攝照片編輯皆可。 （注意：不得下載使用他人拍攝之照片） 3. 繪本完成後，初稿須給教師審視，再掃描成 PDF 檔上傳。 ※初稿繳交截止日：110 年 12 月 17 日；繳交截止日：110 年 12 月 31 日 ※建議完成課程學習成果後，準備 100 字以內之心得，在學生學習歷程平台上傳課程學習成果時填寫於【內容簡述】欄位。 ※評分標準請見【課程學習成果一評量表】				
課 程 學 習 成 果 二 建 議	搭配課程單元：L6 Built for Freedom: The Statue of Liberty 說明：自由女神像代表美國獨立的精神，全身上下都有特殊涵意。請分享一座世界有名的經典建築，介紹其歷史由來、建築特色、象徵意義、觀光資訊等。 格式：PowerPoint 1. 設計封面標題。 2. 文字一律以英文呈現，字型 Times New Roman、字體大小至少 28。 3. 以文字列點、圖片方式呈現，不須使用動畫特效。 （注意：不得複製整篇網路文字、下載圖片須註明出處） 4. 最後一頁說明資料來源出處（網址、書名頁數…）。 5. 完成後，初稿 PPT 須給教師審視，再轉成 PDF 檔上傳。 ※初稿繳交截止日：110 年 12 月 17 日；繳交截止日：110 年 12 月 31 日 ※建議完成課程學習成果後，準備 100 字以內之心得，在學生學習歷程平台上傳課程學習成果時填寫於【內容簡述】欄位。 ※評分標準請見【課程學習成果二評量表】				
備 註	認證前請將學習成果說明及教師填寫過的評量表合併於作品前。 （學習成果說明-評量表-作品）。				

國立花蓮女子高級中學學生學習歷程【課程學習成果一評量表】

作 品 名 稱			非常符合	佳	尚可	亟需努力	不適用
作 者 姓 名							
類別/評分向度		評分內容	4	3	2	1	
■	學 科 知 識	能看懂短文故事，瞭解其大意，並掌握文章內容要點					
		能以英文描寫具有情節發展的故事					
		能寫出符合主題、語意連貫且組織完整的句子					
		英文字詞使用能拼字正確、適切達意且豐富多元					
□	閱 讀 摘 要 / 反 思 作 業	能掌握文章/課堂內容要點，呈現文章重點並進一步闡釋					
		清楚呈現前言、主文、結語三大基本文章架構，段落環環相扣					
		心得感想具有引申性、創造性、批判反思					
		文句流暢，用字遣詞恰當，無錯別字					
□	個 人 簡 報 / 分 組 報 告	主題定義清楚，呈現一個分析架構且有中心議題					
		運用足以支持論文之相關且來源正確的資料（含圖表）					
		呈現方式創新，具有創造力，能有效地將中心概念傳達給觀眾，於適宜時段使用合宜且易懂的視覺道具					
		口齒清晰、音量適當、目光接觸、語調生動、有效運用手勢與肢體語言，並能回應聽眾的反應與問題					
		充分掌握報告時間					
		能呈現出每個組員專長和貢獻					
□	專 題 研 究 / 創 作 研 發	能運用閱讀理解能力，擷取語料中重點資訊並適當改寫					
		能掌握文本中的多元觀點及人物關係，超越文本原來架構，釐清或強調立場/題旨/結論					
		文書處理編寫，整合想法與概念					
		整合想法與概念，利用資源將概念轉換為行動，架構與測試模型或原型					
□	行 動 方 案	了解研究問題，且能將其連結至真實世界的情況					
		蒐集許多資訊，且與主題相關					
		腦力激盪產生許多策略，並對每個策略有適當執行方法					
		利用設計解決問題，並進行適當的修改					
		總結解決方法，並描述這些方法可以如何被使用於其他狀況					
■	藝 才 創 作 平 面 / 立 體 影 音 / 表 演	作品構思具創造力與想像力，表達出自身對主題的看法					
		結構、構圖完整，劇情流暢					
		媒體素材選用適宜					
授 課 教 師 評 語 / 建 議							
授 課 教 師 簽 名		年 月 日 任教科目名稱：					

國立花蓮女子高級中學學生學習歷程【課程學習成果二評量表】

作 品 名 稱			非常符合	佳	尚可	亟需努力	不適用
作 者 姓 名							
類別/評分向度		評分內容	4	3	2	1	
■	學 科 知 識	能掌握閱讀資料中的基本訊息，並呈現內容要點					
		能寫出符合主題、語意連貫且組織完整的句子					
		英文字詞使用能拼字正確、適切達意且豐富多元					
□	閱 讀 摘 要 / 反 思 作 業	能掌握文章/課堂內容要點，呈現文章重點並進一步闡釋					
		清楚呈現前言、主文、結語三大基本文章架構，段落環環相扣					
		心得感想具有引申性、創造性、批判反思					
		文句流暢，用字遣詞恰當，無錯別字					
■	個 人 簡 報	主題定義清楚，呈現一個分析架構且有中心議題					
		運用相關且來源正確的資料（含圖表）					
		呈現方式創新，具有創造力，能有效地將中心概念傳達給觀眾					
□	專 題 研 究 / 創 作 研 發	能掌握文本中正反或多元的資訊、概念或變項之間的關係等，釐清或強調立場/題旨/結論					
		能同步處理正反、多元的觀點或細節，並建立具有邏輯、足以反映結論意旨的解釋					
		能進行正反或多元觀點的比對、評估分析，超越文本原來架構，從更大的脈絡呈現邏輯一致的討論					
		整合想法與概念，利用資源將概念轉換為行動，架構與測試模型或原型					
□	行 動 方 案	了解研究問題，且能將其連結至真實世界的情況					
		蒐集許多資訊，且與主題相關					
		腦力激盪產生許多策略，並對每個策略有適當執行方法					
		利用設計解決問題，並進行適當的修改					
		總結解決方法，並描述這些方法可以如何被使用於其他狀況					
□	藝 才 創 作 平 面 / 立 體 影 音 / 表 演	作品構思具創造力與想像力，表達出自身對主題的看法					
		結構、構圖完整，色彩、技法得宜/敘事、脈絡完整，劇情、樂理流暢					
		媒體素材選用適宜，善用工具與程式，能純熟結合各種素材					
授 課 教 師 評 語 / 建 議							
授 課 教 師 簽 名		任教科目名稱： 年 月 日					