

國立花蓮女子高級中學 110 學年度美術科課程學習成果說明

年 級	一	學 期	1、2	適 用 班 級	101-108
對 應 單 元	美術上冊				
課程學習成 果一說明	<p>題目：色彩的聯想—四季的色彩</p> <p>評量說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> 學生兩人一組，完成四張象徵春夏秋冬四季的色彩意象作品。透過習作，評量學生對「色彩」「造形」「質感」的理解，構圖、媒材、技法等應用的成熟度。創作過程中，須透過群組創作者的討論溝通、分工合作以達作品風格一致性之要求。 媒材不限。但須以面的分割作畫面構成。 本單元結束前，學生須展示並解說作品。 上傳課程學習成果時，在學生學習歷程平台填寫 100 字以內<u>創作心得</u>於【內容簡述】欄位。 繳交日期—依課堂上宣佈 <p>※繳交截止期限：<input type="text"/> 年 <input type="text"/> 月 <input type="text"/> 日。<input type="checkbox"/>如系統課程學習成果上傳截止日期。 評分標準請見【課程學習成果一評量表】</p>				
課程學習成 果二說明	<p>題目：我的故事，我的歌 / ○ ○ ○ ○(請依創作內容另定主題)</p> <p>評量說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> 可以多元媒材表現，透過創作了解形式、媒材、內容三者之關係。明白藝術創作是一種兼具內在思想與外在表現的活動。作品力求完整，內容能呼應主題，具美感及創造力。 作品完成後，為自己的畫作<u>另定一貼切的主題</u>。 上傳課程學習成果時，在學生學習歷程平台填寫 100 字以內之<u>創作理念</u>於【內容簡述】欄位。 繳交日期—依課堂上宣佈 <p>※繳交截止期限：<input type="text"/> 年 <input type="text"/> 月 <input type="text"/> 日。<input type="checkbox"/>如系統課程學習成果上傳截止日期。 評分標準請見【課程學習成果二評量表】</p>				

課程學習成果三說明	<p>題目：名畫改造/○ ○ ○ (請依創作內容另定主題)</p> <p>評量說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在網路找一張喜歡的畫家作品，查詢畫家生平，風格流派，表現手法。作品名稱、創作時間、形式、媒材及內容。透過鑑賞一件藝術品並學習嘗試加以改造。 2. 創作前先彩色列印畫作於 A4 上，並於背面書寫作品相關資料。 3. 本習作著重想像力、創造力之發想及表現力。 4. 作品完成後，請給作品一主題並將創作理念寫於背面。 <p>※繳交截止期限：<input type="text"/> 年 <input type="text"/> 月 <input type="text"/> 日。<input type="checkbox"/>如系統課程學習成果上傳截止日期。</p> <p>※建議同學完成課程學習成果後，務必準備 100 字以內之心得，在學生學習歷程平台上傳課程學習成果時填寫於【內容簡述】欄位。</p> <p>評 分 標 準 請 見 【 課 程 學 習 成 果 二 評 量 表 】</p>
備註	

國立花蓮女子高級中學學生學習歷程【課程學習成果一評量表】

作品名稱	色彩的聯想—四季的色彩					非常符合	佳	尚可	亟需努力	不適用
作者姓名										
類別/評分向度	評分內容					4	3	2	1	/
■ 藝才創作 平面/立體 影音/表演	作品構思具創造力與想像力，能表達出自身對主題的看法									
	能運用色彩傳達出合宜的四季意象									
	媒材選用適宜，技巧純熟，能發揮媒材特質									
	作品完整度高									
	能按時繳交作業									
授課教師評語/建議										
授課教師簽名	任教科目名稱：_____ 年 月 日									

國立花蓮女子高級中學學生學習歷程【課程學習成果二評量表】

作品名稱	我的故事，我的歌 /	非常符合	佳	尚可	亟需努力	不適用
作者姓名						
類別/評分向度	評分內容	4	3	2	1	/
■ 藝才創作 平面/立體 影音/表演	作品構思具創造力與想像力，能表達出自身對主題的看法					
	畫面視覺元素處理得宜					
	媒材選用適宜，技巧純熟，能發揮媒材特質					
	作品完整度高					
	能按時繳交作業					
授課教師 評語/建議						
授課教師 簽名	任教科目名稱： 年 月 日					

國立花蓮女子高級中學學生學習歷程【課程學習成果三評量表】

作品名稱		非常符合	佳	尚可	亟需努力	不適用
作者姓名						
類別 / 評分向度	評分內容	4	3	2	1	
■ 藝才創作 平面 / 立體 影音 / 表演	作品構思具創造力與想像力，表達出自身對主題的看法					
	畫面視覺元素處理得宜					
	媒材選用適宜，技巧純熟，能發揮媒材特質					
	作品完整度高					
	能按時繳交作業					
授課教師評語 / 建議						
授課教師簽名	任教科目名稱：	年 月 日				