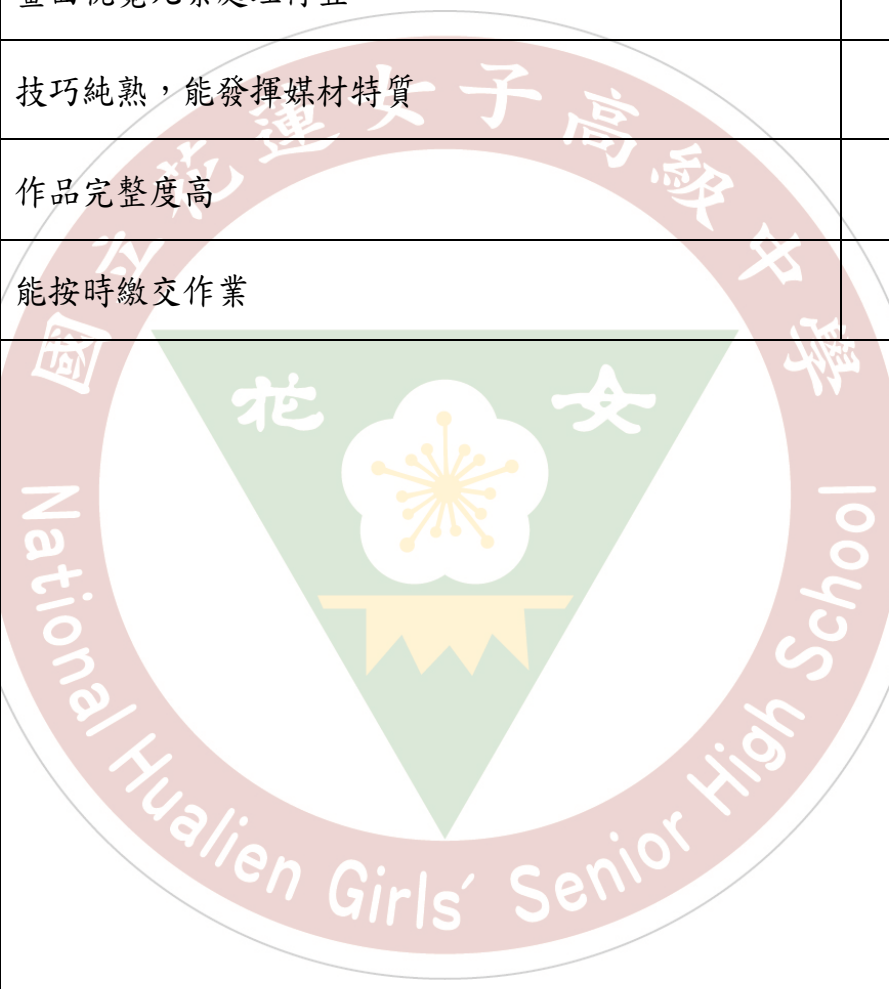


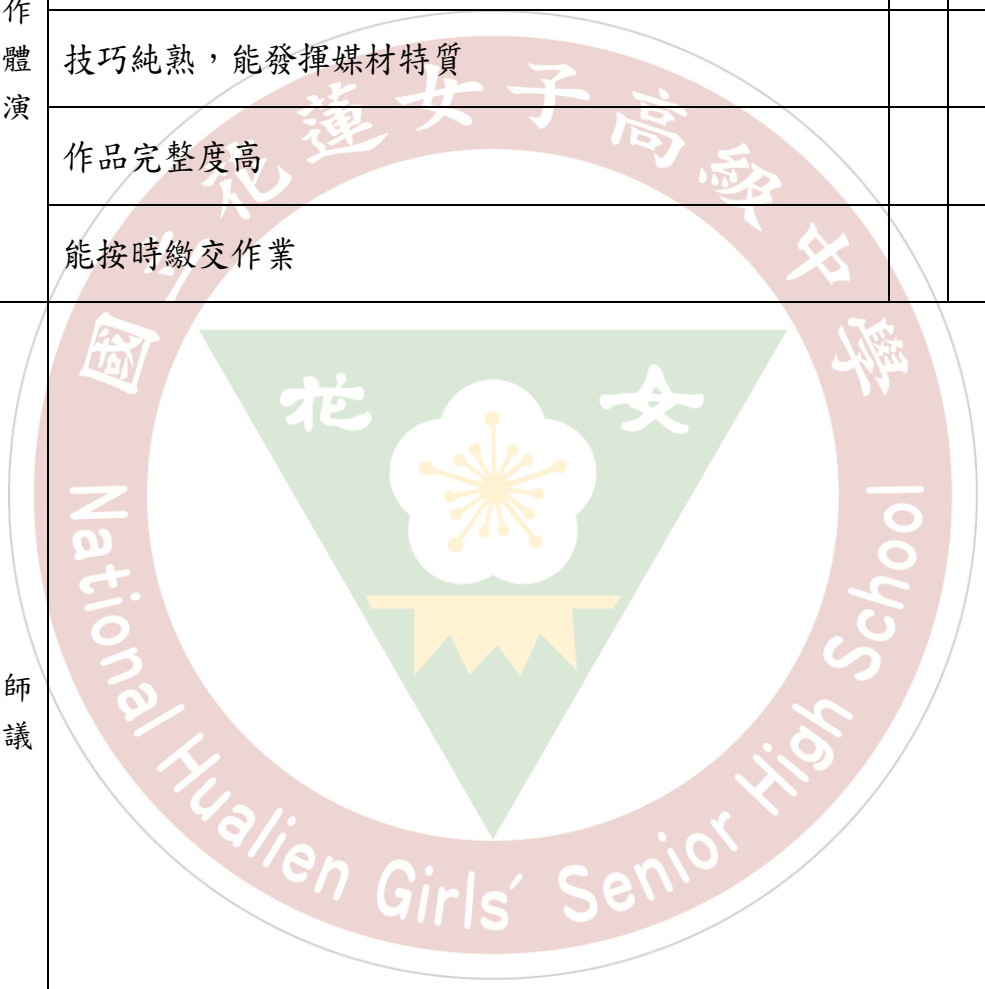
國立花蓮女子高級中學 110 學年度版畫課程學習成果說明

年 級	二	學 期	下學期	適 用 班 級	211
對 應 單 元	版畫				
課程學習成果一說明	習作一：橡膠版/ 評量說明： 1. 至少 4 色套印 2. 以單板複刻手法製作 3. 作品須以鉛筆簽字 4. 上傳課程學習成果時，在學生學習歷程平台填寫 100 字以內<u>創作理念</u>於【內容簡述】欄位 6. 評量表上要寫上作品名稱 7. 繳交日期：依課堂上宣布 ※繳交截止期限：☐____年____月____日。☐如系統課程學習成果上傳截止日期。 評分標準請見【課程學習成果一評量表】				
課程學習成果二說明	習作二：紙版畫 評量說明： 1. 製版須結合實物(一種即可)及撕、貼、刮、割等技法，作品印製須以凸版印製法、凹+凸版印製法、色版+線版套色法完成 2. 作品下方須以鉛筆簽字 3. 上傳課程學習成果時，在學生學習歷程平台填寫 100 字以內<u>創作理念</u>於【內容簡述】欄位 4. 評量表上要寫上作品名稱 5. 繳交日期：依課堂上宣布 ※繳交截止期限：☐____年____月____日。☐如系統課程學習成果上傳截止日期。 評分標準請見【課程學習成果二評量表】				
備 註					

國立花蓮女子高級中學學生學習歷程【課程學習成果一評量表】

作 品 名 稱		非常符合	佳	尚可	亟需努力	不適用		
作 者 姓 名								
類別/評分向度		4	3	2	1			
■	藝才創作 平面/立體 影音/表演	作品構思具創造力與想像力，表達出自身對主題的看法						
		畫面視覺元素處理得宜						
		技巧純熟，能發揮媒材特質						
		作品完整度高						
		能按時繳交作業						
授課教師 評語/建議								
授課教師 簽名		任教科目名稱： 年 月 日						

國立花蓮女子高級中學學生學習歷程【課程學習成果二評量表】

作 品 名 稱			非常符合	佳	尚可	亟需努力	不適用
作 者 姓 名							
類別/評分向度		評分內容	4	3	2	1	
■	藝 才 創 作 平面/立體 影音/表演	作品構思具創造力與想像力，表達出自身對主題的看法					
		畫面視覺元素處理得宜					
		技巧純熟，能發揮媒材特質					
		作品完整度高					
		能按時繳交作業					
授 課 教 師 評 語 / 建 議							
授 課 教 師 簽 名		教科目名稱： 年 月 日					

國立花蓮女子高級中學學生學習歷程【課程學習成果三評量表】

作 品 名 稱			非常符合	佳	尚可	亟需努力	不適用
作 者 姓 名							
類別/評分向度		評分內容	4	3	2	1	
☐	學 科 知 識						
☐	閱 讀 摘 要 / 反 思 作 業	能掌握文章/課堂內容要點，呈現文章重點並進一步闡釋					
		清楚呈現前言、主文、結語三大基本文章架構，段落環環相扣					
		心得感想具有引申性、創造性、批判反思					
		文句流暢，用字遣詞恰當，無錯別字					
☐	個 人 簡 報 / 分 組 報 告	主題定義清楚，呈現一個分析架構且有中心議題					
		運用足以支持論文之相關且來源正確的資料（含圖表）					
		呈現方式創新，具有創造力，能有效地將中心概念傳達給觀眾，於適宜時段使用合宜且易懂的視覺道具					
		口齒清晰、音量適當、目光接觸、語調生動、有效運用手勢與肢體語言，並能回應聽眾的反應與問題					
		充分掌握報告時間					
		能呈現出每個組員專長和貢獻					
☐	專 題 研 究 / 創 作 研 發	能掌握文本中正反或多元的資訊、概念或變項之間的關係等，釐清或強調立場/題旨/結論					
		能同步處理正反、多元的觀點或細節，並建立具有邏輯、足以反映結論意旨的解釋					
		能進行正反或多元觀點的比對、評估分析，超越文本原來架構，從更大的脈絡呈現邏輯一致的討論					
		整合想法與概念，利用資源將概念轉換為行動，架構與測試模型或原型					
☐	行 動 方 案	了解研究問題，且能將其連結至真實世界的情況					
		蒐集許多資訊，且與主題相關					
		腦力激盪產生許多策略，並對每個策略有適當執行方法					
		利用設計解決問題，並進行適當的修改					
		總結解決方法，並描述這些方法可以如何被使用於其他狀況					
☐	藝 才 創 作 平 面 / 立 體 影 音 / 表 演	作品構思具創造力與想像力，表達出自身對主題的看法					
		結構、構圖完整，色彩、技法得宜/敘事、脈絡完整，劇情、樂理流暢					
		媒體素材選用適宜，善用工具與程式，能純熟結合各種素材					
授 課 教 師 評 語 / 建 議							
授 課 教 師 簽 名		年 月 日 任教科目名稱：					