# 臺北市立大同高級中學 函

地址:104372臺北市中山區長春路 167號

承辦人:蘇于娜 電話:02-2501-9802

電子信箱: artmine003@ttsh. tp. edu. tw

受文者:國立花蓮女子高級中學

發文日期:中華民國111年6月10日

發文字號: 北市同中教字第1116006649號

速別:普通件

密等及解密條件或保密期限:

附件:110學年度新媒體藝術教師專業社群-「新媒體教學萬花筒」線上研習實施計畫

(9111197\_1116006649\_1\_ATTACH1.pdf)

主旨:檢送教育部高級中等學校美術學科中心「110學年度新媒體藝術教師專業社群-線上研習『新媒體教學萬花筒』實作工作坊」之實施計畫1份,請各主管機關轉知所屬學校、教師,鼓勵美術教師參與,並惠允公假出席,請查照。

### 說明:

- 一、依教育部國教署110年8月4日臺教國署高字第1100087484 號函辦理。
- 二、為增進美術學科中心工作團隊新媒體藝術專業知能,並透過教師同儕間的學習促進學科中心區域教師專業社群發展,特舉辦區域教師專業學習與共同備課社群,詳細研習內容如附件實施計畫。
- 三、敬請鼓勵美術教師參與,研習場次資訊如下:
  - (一)日期:111年6月28日(星期二)上午08:50-下午5:10。
  - (二)地點:Google meet線上授課,授課網址將另行以e-mail 寄送,每場次開始前30分鐘開放進入。





- (三)主題:「線上研習『新媒體教學萬花筒』實作工作 坊」。
- (四)課程時間/名稱/講師:
  - 1、上午9:10-12:00/【人臉辨識與AR濾鏡探索】/桃園市 立壽山高級中等學校 王彥翔 組長。
  - 2、下午1:00-3:00/【作伙來七逃—新媒體藝術教學實務 分享】/國立新港藝術高級中學 駱巧梅 教師。
  - 3、下午3:10-5:10/【雞籠山河海VR來闖關】/國立基隆女 子高級中學 林宏維 教師。
- (五)研習代碼:【3463023】。
- (六)報名人數:100位,即日起至111年06月21日(星期二) 止,考量視訊頻寬與維護教學品質,人數有限,額滿恕 不再提供報名。

### 四、參加對象:

- (一)教育部高中美術學科中心新媒體藝術社群教師。
- (二)全國公私立高中職美術科教師(含綜合高中學術學程、 技術型高中/高職美術科教師)。
- 五、報名方式:請至「全國教師在職進修資訊網」報名,相關資訊請詳閱研習計畫報名方式及注意事項。

## 六、重要提醒:

- (一)請與會教師進入會議室後,記得於訊息發送處留下服務學校及姓名,及課後填寫課程回饋表單(請務必填寫),以利研習時數核發。
- (二)報名參與研習之師長請「自備電腦」筆電需含鏡頭,或 桌上型電腦需安裝好視訊鏡頭,各節課程所需準備安裝







#### 軟體內容如下:

- 1、【人臉辨識與AR濾鏡探索】課程需自備photoshop與下載安裝電腦軟體Spark AR(需先註冊社群媒體帳號)下載安裝網址:https://sparkar.facebook.com/ar-studio/download/
- 2、【作伙來七逃一新媒體藝術教學實務分享】課程請下 載手機APP-Holapex Hologram Video Creator、 ARTIVIVE
- 3、【雞籠山河海VR來闖關】課程請下載手機APP-AR2VR 七、回饋表單連結:將於會議室訊息發送處公告及美術學科中 心網站。
- 八、更多研習資訊內容,請詳見美術學科中心網站,網址: https://ghresource.mt.ntnu.edu.tw/nss/p/FineArts。 九、如有任何問題或臨時因要事無法上線參與,請提前寫信或 致電美術學科中心轉知蘇小姐,電話(02)2501-9802。

正本:教育部國民及學前教育署、各縣市政府教育局處、全國公私立高中職學校

副本

電 2022/06/13



