

# 國立花蓮女子高級中學 111 學年度國文科課程學習成果說明

|           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |     |   |         |     |
|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---|---------|-----|
| 年 級       | 高二                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 學 期 | 一 | 適 用 班 級 | 209 |
| 對 應 單 元   | 現代文學概論                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |   |         |     |
| 課程學習成果一說明 | <p style="text-align: center;"><b>【文學創作、文學獎、報刊、網站投稿】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 類型：散文</li> <li>2. 推薦文學獎：(1) 校內：花女文學獎 (2) 東部：後山文學獎、東華奇萊文學獎 (3) 全國及全球：原住民族語文學獎、全國學生圖畫書創作獎(圖文)、全國高中台灣人文獎(報導)、全球泛華青年劇本創作競賽……等。</li> <li>3. 推薦報刊、網站：花女校內刊物、花蓮青年、中學生報、個人平台……等。</li> <li>4. 內容與形式：請遵循各項比賽規範。</li> <li>5. 建議同學完成課程學習成果後，準備 100 字以內之心得，在學生學習歷程平台上傳課程學習成果時填寫於<b>【內容簡述】</b>欄位。</li> <li>6. 評分標準請見<b>【課程學習成果一評量表】</b>。</li> <li>7. 建議繳交期限：111 年 12 月 31 日。</li> </ol> |     |   |         |     |
| 備 註       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |     |   |         |     |

國立花蓮女子高級中學學生學習歷程【課程學習成果一評量表】

| 作 品 名 稱                             |                        | 非常符合                                          | 佳 | 尚可 | 亟需努力 | 不適用 |  |
|-------------------------------------|------------------------|-----------------------------------------------|---|----|------|-----|--|
| 作 者 姓 名                             |                        |                                               |   |    |      |     |  |
| 類別/評分向度                             |                        | 4                                             | 3 | 2  | 1    |     |  |
| <input type="checkbox"/>            | 閱讀摘要/<br>反思作業          | 能掌握文章/課堂內容要點，呈現文章重點並進一步闡釋                     |   |    |      |     |  |
|                                     |                        | 清楚呈現前言、主文、結語三大基本文章架構，段落環環相扣                   |   |    |      |     |  |
|                                     |                        | 心得感想具有引申性、創造性、批判反思                            |   |    |      |     |  |
|                                     |                        | 文句流暢，用字遣詞恰當，無錯別字                              |   |    |      |     |  |
| <input type="checkbox"/>            | 個人簡報/<br>分組報告          | 主題定義清楚，呈現一個分析架構且有中心議題                         |   |    |      |     |  |
|                                     |                        | 運用足以支持論文之相關且來源正確的資料（含圖表）                      |   |    |      |     |  |
|                                     |                        | 呈現方式創新，具有創造力，能有效地將中心概念傳達給觀眾，於適宜時段使用合宜且易懂的視覺道具 |   |    |      |     |  |
|                                     |                        | 口齒清晰、音量適當、目光接觸、語調生動、有效運用手勢與肢體語言，並能回應聽眾的反應與問題  |   |    |      |     |  |
|                                     |                        | 充分掌握報告時間                                      |   |    |      |     |  |
|                                     |                        | 能呈現出每個組員專長和貢獻                                 |   |    |      |     |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> | 專題研究/<br>創作研發          | 能掌握文本中正反或多元的資訊、概念或變項之間的關係等，釐清或強調立場/題旨/結論      |   |    |      |     |  |
|                                     |                        | 能同步處理正反、多元的觀點或細節，並建立具有邏輯、足以反映結論意旨的解釋          |   |    |      |     |  |
|                                     |                        | 能進行正反或多元觀點的比對、評估分析，超越文本原來架構，從更大的脈絡呈現邏輯一致的討論   |   |    |      |     |  |
|                                     |                        | 整合想法與概念，利用資源將概念轉換為行動，架構與測試模型或原型               |   |    |      |     |  |
| <input type="checkbox"/>            | 行動方案                   | 了解研究問題，且能將其連結至真實世界的情況                         |   |    |      |     |  |
|                                     |                        | 蒐集許多資訊，且與主題相關                                 |   |    |      |     |  |
|                                     |                        | 腦力激盪產生許多策略，並對每個策略有適當執行方法                      |   |    |      |     |  |
|                                     |                        | 利用設計解決問題，並進行適當的修改                             |   |    |      |     |  |
|                                     |                        | 總結解決方法，並描述這些方法可以如何被使用於其他狀況                    |   |    |      |     |  |
| <input type="checkbox"/>            | 藝才創作<br>平面/立體<br>影音/表演 | 作品構思具創造力與想像力，表達出自身對主題的看法                      |   |    |      |     |  |
|                                     |                        | 結構、構圖完整，色彩、技法得宜/敘事、脈絡完整，劇情、樂理流暢               |   |    |      |     |  |
|                                     |                        | 媒體素材選用適宜，善用工具與程式，能純熟結合各種素材                    |   |    |      |     |  |
| 授課教師<br>評語/建議                       |                        |                                               |   |    |      |     |  |
| 授課教師<br>簽 名                         |                        | 任教科目名稱： 年 月 日                                 |   |    |      |     |  |