

國立花蓮女子高級中學 111 學年度公共議題與社會探究科課程學習

成果建議表

年 級	二	學 期	一學年	適 用 班 級	204--208
對 應 單 元	台灣的公共議題與社會探究				
課程學習成果一說明	一、請以分組方式(2-3 人一組)，就下列研究取徑，擇一進行探究，並於下學年完成分組實作報告。本學習成果列入學期成績。： 1. 日常生活的意義理解與探究。 2. 經驗事實的描繪與量化探究。 3. 規範或論述的反思探究。 二、以小論文格式書寫： 「壹、前言」 「貳、文獻探討」 「參、研究方法」 「肆、研究分析與結果」 「伍、研究結論與建議」 「陸、參考文獻」 注意：1.全文字數至少 4000 字以上。 2.報告需附上小組分工表。 ※ 繳交截止期限：本探究以一學年為期限，分別於上下學期進行評量。 1. 上學期須完成探究目的、方法、相關資料收集、研究期程後，繳交給任課老師，不需上傳給學校。 2. 下學期完成分組探究報告，繳交期限□__112__年__4__月__30__日完成初稿 __112__年__5__月__20__日繳交書面報告 __112__年__6__月進行口頭 ppt 報告 ※建議同學完成課程學習成果後，務必準備 100 字以內之心得，在學生學習歷程平台上傳課程學習成果時填寫於【內容簡述】欄位。 評分標準請見【課程學習成果一評量表】				

課程學習成果二說明	※繳交截止日期：☐____年____月____日。☐如系統課程學習成果上傳截止日期。 ※建議同學完成課程學習成果後，務必準備 100 字以內之心得，在學生學習歷程平台上傳課程學習成果時填寫於【內容簡述】欄位。 評分標準請見【課程學習成果二評量表】
課程學習成果三說明	※繳交截止日期：☐____年____月____日。☐如系統課程學習成果上傳截止日期。 ※建議同學完成課程學習成果後，務必準備 100 字以內之心得，在學生學習歷程平台上傳課程學習成果時填寫於【內容簡述】欄位。 評分標準請見【課程學習成果三評量表】
備註	

國立花蓮女子高級中學學生學習歷程【課程學習成果一評量表】

作品名稱		非常符合	佳	尚可	亟需努力	不適用	
作者姓名							
類別/評分向度		4	3	2	1		
■	學科知識	1.能關心生活周遭議題					
		2.書寫工整不潦草					
		3.培養閱讀及統整能力					
		4.能思辨及評析與生活相關之議題					
■	閱讀摘要/ 反思作業	能掌握文章/課堂內容要點，呈現文章重點並進一步闡釋					
		清楚呈現前言、主文、結語三大基本文章架構，段落環環相扣					
		心得感想具有引申性、創造性、批判反思					
		文句流暢，用字遣詞恰當，無錯別字					
■	個人簡報/ 分組報告	主題定義清楚，呈現一個分析架構且有中心議題					
		運用足以支持論文之相關且來源正確的資料（含圖表）					
		呈現方式創新，具有創造力，能有效地將中心概念傳達給觀眾，於適宜時段使用合宜且易懂的視覺道具					
		口齒清晰、音量適當、目光接觸、語調生動、有效運用手勢與肢體語言，並能回應聽眾的反應與問題					
		充分掌握報告時間					
		能呈現出每個組員專長和貢獻					
		能掌握文本中正反或多元的資訊、概念或變項之間的關係等，釐清或強調立場/題旨/結論					
■	專題研究/ 創作研發	能同步處理正反、多元的觀點或細節，並建立具有邏輯、足以反映結論意旨的解釋					
		能進行正反或多元觀點的比對、評估分析，超越文本原來架構，從更大的脈絡呈現邏輯一致的討論					
		整合想法與概念，利用資源將概念轉換為行動，架構與測試模型或原型					
		了解研究問題，且能將其連結至真實世界的情況					
		蒐集許多資訊，且與主題相關					
■	行動方案	腦力激盪產生許多策略，並對每個策略有適當執行方法					
		利用設計解決問題，並進行適當的修改					
		總結解決方法，並描述這些方法可以如何被使用於其他狀況					
		作品構思具創造力與想像力，表達出自身對主題的看法					
□	藝才創作 平面/立體 影音/表演	結構、構圖完整，色彩、技法得宜/敘事、脈絡完整，劇情、樂理流暢					
		媒體素材選用適宜，善用工具與程式，能純熟結合各種素材					
授課教師 評語/建議							
授課教師 簽名		年 月 日					
任教科目名稱：							

