

# 國立花蓮女子高級中學 111 學年度英語文課程學習成果建議

| 年 級                  | 高一                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 學 期 | 一 | 適 用 班 級 | 102、109 |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---|---------|---------|
| 對 應 單 元              | 龍騰版第一冊第 5、6 課                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |     |   |         |         |
| 課 程 學 習<br>成 果 一 建 議 | <p>搭配課程單元：L5 The life of a Plastic Bag</p> <p>說明：將課文改編成繪本，須符合下列要素</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 自行設計封面及故事名稱。</li> <li>2. 故事主角（塑膠袋）不變，可自行增減其他角色。</li> <li>3. 故事架構不變，可增減故事情節或其他環保意識。</li> <li>4. 故事情節以對話呈現。</li> </ol> <p>格式：picture book（實體、電子書均可）</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 文字一律以英文呈現，手寫或電腦打字皆可（電腦字型 Times New Roman、字體大小 12）。</li> <li>2. 圖片以手繪、電腦繪圖、自行拍攝照片編輯皆可。<br/>（注意：不得下載使用他人拍攝之照片）</li> <li>3. 繪本完成後，初稿須給教師審視，再掃描成 PDF 檔上傳。</li> </ol> <p>※初稿繳交截止日：111 年 12 月 16 日；繳交截止日：111 年 12 月 30 日</p> <p>※建議完成課程學習成果後，準備 100 字以內之心得，在學生學習歷程平台上傳課程學習成果時填寫於【內容簡述】欄位。</p> <p>※評分標準請見【課程學習成果一評量表】</p> |     |   |         |         |
| 課 程 學 習<br>成 果 二 建 議 | <p>搭配課程單元：L6 Built for Freedom: The Statue of Liberty</p> <p>說明：自由女神像代表美國獨立的精神，全身上下都有特殊涵意。請分享一座世界有名的經典建築，介紹其歷史由來、建築特色、象徵意義、觀光資訊等。</p> <p>格式：PowerPoint</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 設計封面標題。</li> <li>2. 文字一律以英文呈現，字型 Times New Roman、字體大小至少 28。</li> <li>3. 以文字列點、圖片方式呈現，不須使用動畫特效。<br/>（注意：不得複製整篇網路文字、下載圖片須註明出處）</li> <li>4. 最後一頁說明資料來源出處（網址、書名頁數…）。</li> <li>5. 完成後，初稿 PPT 須給教師審視，再轉成 PDF 檔上傳。</li> </ol> <p>※初稿繳交截止日：111 年 12 月 16 日；繳交截止日：111 年 12 月 30 日</p> <p>※建議完成課程學習成果後，準備 100 字以內之心得，在學生學習歷程平台上傳課程學習成果時填寫於【內容簡述】欄位。</p> <p>※評分標準請見【課程學習成果二評量表】</p>                                                      |     |   |         |         |
| 備 註                  | <p>認證前請將學習成果說明及教師填寫過的評量表合併於作品前。</p> <p>（學習成果說明-評量表-作品）。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |     |   |         |         |

國立花蓮女子高級中學學生學習歷程【課程學習成果一評量表】

| 作 品 名 稱              |                                   |                                               | 非常符合 | 佳 | 尚可 | 亟需努力 | 不適用 |
|----------------------|-----------------------------------|-----------------------------------------------|------|---|----|------|-----|
| 作 者 姓 名              |                                   |                                               |      |   |    |      |     |
| 類別/評分向度              |                                   | 評分內容                                          | 4    | 3 | 2  | 1    |     |
| ■                    | 學 科 知 識                           | 能看懂短文故事，瞭解其大意，並掌握文章內容要點                       |      |   |    |      |     |
|                      |                                   | 能以英文描寫具有情節發展的故事                               |      |   |    |      |     |
|                      |                                   | 能寫出符合主題、語意連貫且組織完整的句子                          |      |   |    |      |     |
|                      |                                   | 英文字詞使用能拼字正確、適切達意且豐富多元                         |      |   |    |      |     |
| □                    | 閱 讀 摘 要 /<br>反 思 作 業              | 能掌握文章/課堂內容要點，呈現文章重點並進一步闡釋                     |      |   |    |      |     |
|                      |                                   | 清楚呈現前言、主文、結語三大基本文章架構，段落環環相扣                   |      |   |    |      |     |
|                      |                                   | 心得感想具有引申性、創造性、批判反思                            |      |   |    |      |     |
|                      |                                   | 文句流暢，用字遣詞恰當，無錯別字                              |      |   |    |      |     |
| □                    | 個 人 簡 報 /<br>分 組 報 告              | 主題定義清楚，呈現一個分析架構且有中心議題                         |      |   |    |      |     |
|                      |                                   | 運用足以支持論文之相關且來源正確的資料（含圖表）                      |      |   |    |      |     |
|                      |                                   | 呈現方式創新，具有創造力，能有效地將中心概念傳達給觀眾，於適宜時段使用合宜且易懂的視覺道具 |      |   |    |      |     |
|                      |                                   | 口齒清晰、音量適當、目光接觸、語調生動、有效運用手勢與肢體語言，並能回應聽眾的反應與問題  |      |   |    |      |     |
|                      |                                   | 充分掌握報告時間                                      |      |   |    |      |     |
|                      |                                   | 能呈現出每個組員專長和貢獻                                 |      |   |    |      |     |
| □                    | 專 題 研 究 /<br>創 作 研 發              | 能運用閱讀理解能力，擷取語料中重點資訊並適當改寫                      |      |   |    |      |     |
|                      |                                   | 能掌握文本中的多元觀點及人物關係，超越文本原來架構，釐清或強調立場/題旨/結論       |      |   |    |      |     |
|                      |                                   | 文書處理編寫，整合想法與概念                                |      |   |    |      |     |
|                      |                                   | 整合想法與概念，利用資源將概念轉換為行動，架構與測試模型或原型               |      |   |    |      |     |
| □                    | 行 動 方 案                           | 了解研究問題，且能將其連結至真實世界的情況                         |      |   |    |      |     |
|                      |                                   | 蒐集許多資訊，且與主題相關                                 |      |   |    |      |     |
|                      |                                   | 腦力激盪產生許多策略，並對每個策略有適當執行方法                      |      |   |    |      |     |
|                      |                                   | 利用設計解決問題，並進行適當的修改                             |      |   |    |      |     |
|                      |                                   | 總結解決方法，並描述這些方法可以如何被使用於其他狀況                    |      |   |    |      |     |
| ■                    | 藝 才 創 作<br>平 面 / 立 體<br>影 音 / 表 演 | 作品構思具創造力與想像力，表達出自身對主題的看法                      |      |   |    |      |     |
|                      |                                   | 結構、構圖完整，劇情流暢                                  |      |   |    |      |     |
|                      |                                   | 媒體素材選用適宜                                      |      |   |    |      |     |
| 授 課 教 師<br>評 語 / 建 議 |                                   |                                               |      |   |    |      |     |
| 授 課 教 師<br>簽 名       |                                   | 年 月 日<br>任教科目名稱：                              |      |   |    |      |     |

國立花蓮女子高級中學學生學習歷程【課程學習成果二評量表】

| 作 品 名 稱              |                                   |                                             | 非常符合 | 佳 | 尚可 | 亟需努力 | 不適用 |
|----------------------|-----------------------------------|---------------------------------------------|------|---|----|------|-----|
| 作 者 姓 名              |                                   |                                             |      |   |    |      |     |
| 類別/評分向度              |                                   | 評分內容                                        | 4    | 3 | 2  | 1    |     |
| ■                    | 學 科 知 識                           | 能掌握閱讀資料中的基本訊息，並呈現內容要點                       |      |   |    |      |     |
|                      |                                   | 能寫出符合主題、語意連貫且組織完整的句子                        |      |   |    |      |     |
|                      |                                   | 英文字詞使用能拼字正確、適切達意且豐富多元                       |      |   |    |      |     |
| □                    | 閱 讀 摘 要 /<br>反 思 作 業              | 能掌握文章/課堂內容要點，呈現文章重點並進一步闡釋                   |      |   |    |      |     |
|                      |                                   | 清楚呈現前言、主文、結語三大基本文章架構，段落環環相扣                 |      |   |    |      |     |
|                      |                                   | 心得感想具有引申性、創造性、批判反思                          |      |   |    |      |     |
|                      |                                   | 文句流暢，用字遣詞恰當，無錯別字                            |      |   |    |      |     |
| ■                    | 個 人 簡 報                           | 主題定義清楚，呈現一個分析架構且有中心議題                       |      |   |    |      |     |
|                      |                                   | 運用相關且來源正確的資料（含圖表）                           |      |   |    |      |     |
|                      |                                   | 呈現方式創新，具有創造力，能有效地將中心概念傳達給觀眾                 |      |   |    |      |     |
| □                    | 專 題 研 究 /<br>創 作 研 發              | 能掌握文本中正反或多元的資訊、概念或變項之間的關係等，釐清或強調立場/題旨/結論    |      |   |    |      |     |
|                      |                                   | 能同步處理正反、多元的觀點或細節，並建立具有邏輯、足以反映結論意旨的解釋        |      |   |    |      |     |
|                      |                                   | 能進行正反或多元觀點的比對、評估分析，超越文本原來架構，從更大的脈絡呈現邏輯一致的討論 |      |   |    |      |     |
|                      |                                   | 整合想法與概念，利用資源將概念轉換為行動，架構與測試模型或原型             |      |   |    |      |     |
| □                    | 行 動 方 案                           | 了解研究問題，且能將其連結至真實世界的情況                       |      |   |    |      |     |
|                      |                                   | 蒐集許多資訊，且與主題相關                               |      |   |    |      |     |
|                      |                                   | 腦力激盪產生許多策略，並對每個策略有適當執行方法                    |      |   |    |      |     |
|                      |                                   | 利用設計解決問題，並進行適當的修改                           |      |   |    |      |     |
|                      |                                   | 總結解決方法，並描述這些方法可以如何被使用於其他狀況                  |      |   |    |      |     |
| □                    | 藝 才 創 作<br>平 面 / 立 體<br>影 音 / 表 演 | 作品構思具創造力與想像力，表達出自身對主題的看法                    |      |   |    |      |     |
|                      |                                   | 結構、構圖完整，色彩、技法得宜/敘事、脈絡完整，劇情、樂理流暢             |      |   |    |      |     |
|                      |                                   | 媒體素材選用適宜，善用工具與程式，能純熟結合各種素材                  |      |   |    |      |     |
| 授 課 教 師<br>評 語 / 建 議 |                                   |                                             |      |   |    |      |     |
| 授 課 教 師<br>簽 名       |                                   | 任教科目名稱： 年 月 日                               |      |   |    |      |     |