

國立花蓮女子高級中學 111 學年度體育科評量說明

年 級	一年級	學 期	上學期	適 用 班 級	多元選修
對 應 單 元	多元選修-羽眾不同				
評 量 一 說 明	期末回饋單乙份，內容須包含以下所有項目： 學生須針對羽球等項目撰寫學習狀況（學習心得、學習成效與針對多元選修-羽眾不同的期待）。 註：1. 透過教師授課後，學生歸納技能要領、練習心得或感想（認知）。 2. 透過技能測驗後，學生測驗結果是否達標與精進之策(技能)。 3. 透過單雙打競賽，學生從比賽當中的學習或觀賞心得（情意）。 評分標準請見【課程學習成果評量表一】				
評 量 二 說 明	評分標準請見【課程學習成果評量表二】				
評 量 三 說 明	評分標準請見【課程學習成果評量表三】				
備 註					

國立花蓮女子高級中學學生學習歷程【課程學習成果評量表一】

作品名稱		非常符合	佳	尚可	亟需努力	不適用
作者姓名						
類別/評分向度		4	3	2	1	
☐	學科知識					
	清楚呈現前言、主文、結語三大基本文章架構，段落環環相扣					
	心得感想具有引申性、創造性、批判反思					
☒	閱讀摘要/ 反思作業					
	能完整寫出各單項技能動作要領並說明應用時機					
	說明個人技能精進策略					
	描述參與比賽心得或觀賞比賽心得					
	內容包含所有項目，文句流暢，用字遣詞恰當，無錯別字					
☐	個人簡報/ 分組報告					
	主題定義清楚，呈現一個分析架構且有中心議題					
	運用足以支持論文之相關且來源正確的資料（含圖表）					
	呈現方式創新，具有創造力，能有效地將中心概念傳達給觀眾，於適宜時段使用合宜且易懂的視覺道具					
	口齒清晰、音量適當、目光接觸、語調生動、有效運用手勢與肢體語言，並能回應聽眾的反應與問題					
	充分掌握報告時間					
	能呈現出每個組員專長和貢獻					
☐	專題研究/ 創作研發					
	能掌握文本中正反或多元的資訊、概念或變項之間的關係等，釐清或強調立場/題旨/結論					
	能同步處理正反、多元的觀點或細節，並建立具有邏輯、足以反映結論意旨的解釋					
	能進行正反或多元觀點的比對、評估分析，超越文本原來架構，從更大的脈絡呈現邏輯一致的討論					
	整合想法與概念，利用資源將概念轉換為行動，架構與測試模型或原型					
☐	行動方案					
	了解研究問題，且能將其連結至真實世界的情況					
	蒐集許多資訊，且與主題相關					
	腦力激盪產生許多策略，並對每個策略有適當執行方法					
	利用設計解決問題，並進行適當的修改					
	總結解決方法，並描述這些方法可以如何被使用於其他狀況					
☐	藝才創作 平面/立體 影音/表演					
	作品構思具創造力與想像力，表達出自身對主題的看法					
	結構、構圖完整，色彩、技法得宜/敘事、脈絡完整，劇情、樂理流暢					
	媒體素材選用適宜，善用工具與程式，能純熟結合各種素材					
授課教師評語						
授課教師簽名		年 月 日				
		任教科目名稱：				