國立花蓮女子高級中學 111-2 學年度 國文 科課程學習成果說明

年 級	高三	學期	=	適月	用 班	級	304-306			
對應單元	語文表達與傳	番								
課程學習說明										
	※建議同學完成 台上傳課程學習		,務必準備 100 字 內容簡述】欄位。	以內之	こ心得	,在	學生學習歷程平			
備註										

國立花蓮女子高級中學學生學習歷程【課程學習成果一評量表】

作作	品者	名 姓	稱 名		非常符合	佳	尚可	亟需努力	不適用
·	列/評			評分內容	4	3	2	1	
				能掌握文章/課堂內容要點,呈現文章重點並進一步闡釋					
	閱讀摘要/ 反思作業		要/	清楚呈現前言、主文、結語三大基本文章架構,段落環環相扣					
			業	心得感想具有引申性、創造性、批判反思					
				文句流暢,用字遣詞恰當,無錯別字					
•			主題定義清楚,呈現一個分析架構且有中心議題						
		個人簡		運用足以支持內容之相關且來源正確的資料(含圖表)					
				呈現方式創新,具有創造力,能有效地將中心概念傳達給觀眾,					
	個		報	於適宜時段使用合宜且易懂的視覺道具					
				口齒清晰、音量適當、目光接觸、語調生動、有效運用手勢與肢					
			體語言,並能回應聽眾的反應與問題						
				充分掌握報告時間					
			/	能掌握文本中正反或多元的資訊、概念或變項之間的關係等, 清或強調立場/題旨/結論					
				能同步處理正反、多元的觀點或細節,並建立具有邏輯、足以反	2				
	專題研究創作研		映結論意旨的解釋						
			能進行正反或多元觀點的比對、評估分析,超越文本原來架構,						
			從更大的脈絡呈現邏輯一致的討論						
			整合想法與概念,利用資源將概念轉換為行動,架構與測試模型或原型	9					
		行動方		了解研究問題,且能將其連結至真實世界的情況					
			\	蒐集許多資訊,且與主題相關	7/				
	行		案	腦力激盪產生許多策略,並對每個策略有適當執行方法					
			利用設計解決問題,並進行適當的修改						
			總結解決方法,並描述這些方法可以如何被使用於其他狀況						
	薪	藝 才 創 平面/立 影音/表	训化	作品構思具創造力與想像力,表達出自身對主題的看法					
				結構、構圖完整,色彩、技法得宜/敘事、脈絡完整,劇情、樂理					
				流暢					
	47 1	1 / 1/		媒體素材選用適宜,善用工具與程式,能純熟結合各種素材					
			,						
授		教							
評	語 /	建	議						
授	課	教	師	h-		п		п	
簽			名	年		月		日	