

111-2 藝術生活學科中心暨國家表演藝術中心國家兩廳院 【廳院學計畫教學資源：「平靜的詩」- 紀錄劇場與生活實作之教材使用教師研習】 實施計畫

壹、依據

教育部國民及學前教育署 107 年 1 月 15 日臺教國署高字第 1060141207B 號修訂「教育部國民及學前教育署高級中等學校課程推動工作圈及學科群科中心設置與運作要點」。

貳、目的

- 一、鏈結國家表演藝術中心國家兩廳院資源，增加教師開發課程多樣性。落實藝術生活課程綱要學習表現【藝 2-V-2 能了解藝術與社會、歷史及文化的關係】、【藝 3-V-1 能認識文化資產，豐富藝術生活】及【藝 3-V-2 連結區域文化與全球的議題】，並依據課程發展實施要點研發與應用，並進行跨領域之主題及議題統整開發。
- 二、兩廳院本次以狂想劇場《非常上訴》這齣作品做為教學主題基底，期待透過節目作品的解析，帶領教師及學生深入認識不同戲劇呈現型式的「紀錄劇場」，以及作品中想探討的歷史與法律政治等議題本次邀請《非常上訴》的編劇沈琬婷以教育部普遍高級中學課程藝術生活學科中心推薦之教師黃怡華老師一同編撰此教學手冊，讓教師可於課堂中帶領學生練習對於一個事件使用不同角度去討論、看待、定義及思考。

參、辦理單位

- 一. 指導單位：教育部國民及學前教育署
- 二. 主辦單位：國家表演藝術中心國家兩廳院
- 三. 合辦單位：教育部普通高級中學課程藝術生活學科中心（國立臺灣師範大學附屬高級中學）

肆、辦理日期及地點：

- 一. 日期：112 年 5 月 20 日（六）14:00-17:00
- 二. 地點：國家音樂廳排練室 2（臺北市中正區中山南路 21-1 號）

伍、辦理型式、對象與人數：

高中 / 高職 / 特殊教育學校 / 實驗教育機構校長、主任、組長、教師上限 30 人。

陸、研習內容：

時間	課程名稱/內容簡述	主持人/主講人
13:30-14:00	報到	國家兩廳院
14:00-14:05	流程介紹、講師介紹、廳院學介紹	國家兩廳院
14:05-15:50	work shop 及教學分享	《非常上訴》 沈琬婷 編劇
16:00-16:30	教學實務應用分享	藝術生活學科中心種子教師/ 屏東縣立大同高級中學 黃怡華 教師
16:30-17:00	QA	國家兩廳院 藝術生活學科中心

柒、報名方法：

研習人員請准予公（差）假辦理參加。報名請至教育部全國教師在職進修資訊網（<https://www2.inservice.edu.tw/>），課程代碼 3802176，本研習結束登錄 3 小時研習時數。

捌、本研習聯絡人：

- 國家表演藝術中心國家兩廳院：劉芷好小姐，
E-Mail：mandy140124@mail.npac-ntch.org，聯絡電話：02-3393-9794
- 藝術生活學科中心張貴惠小姐，
E-Mail：hsnuartcenter@gs.hs.ntnu.edu.tw，聯絡電話：02-2707-5215 # 173