

課程名稱：	中文名稱：日語		
	英文名稱：Japanese (I)		
授課年段：	三上 三下	學分總數：2	
課程屬性：	第二外語		
師資來源：	外聘(大學講師)		
課綱核心素養：	A 自主行動：		
	B 溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達 B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與： C2. 人際關係與團隊合作 C3. 多元文化與國際理解		
學生圖像：	心美力 溝通力		
學習目標：	學會基礎的說聽讀寫能力到會簡單的文法及會話		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程說明 發音練習	如何閱讀五十音表
	第二週	認識日本的假名 1	清音的發音與書寫
	第三週	認識日本的假名 2	清音的發音與書寫
	第四週	認識日本的假名 濁音半濁音	濁音半濁音的發音與書寫
	第五週	認識日本的假名 拗音	拗音的發音與書寫
	第六週	第一次測驗 五十音	聽寫測驗
	第七週	簡單的招呼語	日常生活用語
	第八週	自我介紹 1	職業 姓名
	第九週	自我介紹 2	國家名稱
	第十週	自我介紹 3	年紀數字練習 (0~99)
	第十一週	自我介紹的練習	完整用日文介紹自己
	第十二週	第二次測驗	自我介紹
	第十三週	影片教學	練習日文的聽寫
	第十四週	指示代名詞 1	物品名稱
	第十五週	指示代名詞 2	造句與會話練習
	第十六週	指示代名詞 3	數字 (~億)
	第十七週	地方代名詞 1	地方名詞
	第十八週	地方代名詞 2	造句與會話練習
第十九週	地方代名詞 3	綜合練習	
學習評量：	出席、平時測驗、期中測驗、期末測驗		
對應學群：	外語、文史哲		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 西班牙語		
	英文名稱： español(castellano) básico I		
授課年段：	三上 三下	學分總數： 2	
課程屬性：	第二外語		
師資來源：	外聘(其他)		
課綱核心素 養：	A 自主行動： A1. 身心素質與自我精進		
	B 溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達		
	C 社會參與： C2. 人際關係與團隊合作 C3. 多元文化與國際理解		
學生圖像：	心美力 溝通力		
學習目標：	由認識西語國家進而學習西班牙語(西班牙篇)		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	Introducción: Hispanidad 導論: 西班牙語的大千世界	1. 為什麼要學西班牙語? 2. 原來這些都是西班牙語世界的!
	第二週	Preparativos 準備工作	1. 作業繳交期限與評分標準說明 2. 認識學習夥伴與分組
	第三週	Abecedario 字母	26+3, 別懷疑! CH, LL 是字母, 而 N 與 Ñ 不一樣。
	第四週	Pronunciación 發音	認識發音規則與練習每個字母的發音。
	第五週	Acento 重音	1. 誰強誰弱? 2. 音節有幾個? 3. 重音規則說明。
	第六週	Género 陰陽性	Masculino, Femenino y Néutro 陽性、陰性與中性。別忘了, 還有陰陽同形!
	第七週	Número 單複數	Arículos, Substantivos y Adjetivos 冠詞、名詞與形容詞, 究竟是誰不誠實?
	第八週	Saludos y Despedidas 問候與道別	常用的問候與道別語練習
	第九週	Conocimientos de Conjugaciones 認識動變	1. Personas 人稱格位 2. Presente de indicativo 現在簡單式
	第十週	Trabajo en grupo 分組報告	Las Comunidades Autónomas del Centro 認識自治區: 中部地區
	第十一週	Trabajo en grupo 分組報告	Las Comunidades Autónomas del Sur 認識自治區: 南部地區
	第十二週	Samhain y Dia de Muertos 諸聖節與亡靈節	介紹與比較美式清明"Halloween"與西式清明"Samhain"與墨式清明"Día de Muertos"的同與異。
	第十三週	Trabajo en grupo 分組報告	Las Comunidades Autónomas en el extranjero 認識自治區: 境外地區
	第十四週	Trabajo en grupo 分組報告	Las Comunidades Autónomas del Este 認識自治區: 東部地區
第十五週	Trabajo en grupo 分組報告	Las Comunidades Autónomas del Norte 認識自治區: 北部地區	

	第十六週	Villancicos 聖誕歌曲	歌曲：Tú eres mi Navidad 你是我的聖誕節
	第十七週	Tortilla española 西班牙蛋餅	食材與作法講解、分組討論、提出問題並且分配工作。
	第十八週	Vamos a cocinar 烹飪去	各組分工合作完成一個經典又美味的 tortilla española。
	第十九週	Examen oral 口試	抽籤, 提示完成指定的單字拼讀。
學習評量：			
對應學群：	文史哲、外語		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 德語		
	英文名稱： German Select Courses ( Wahlfach: Deutsch als Fremdsprache)		
授課年段：	三上 三下	學分總數： 2	
課程屬性：	第二外語		
師資來源：	外聘(其他)		
課綱核心素 養：	A 自主行動： A1. 身心素質與自我精進 A2. 系統思考與問題解決		
	B 溝通互動： B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與： C2. 人際關係與團隊合作 C3. 多元文化與國際理解		
學生圖像：	思考力 溝通力 實踐力		
學習目標：	一、旨在增進學生德語聽、說、寫基礎能力 二、透過德語學習擴大國際視野與跨文化溝通能力		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	(一)字母及發音練習(二)語言學常識:德語及歐洲語言的分類、分布範圍與重要性	(1). 母音、變母音、子音- 德語不需音標，因字母本身即一系列音標，指導學生依字母循發音規則正確發音。(2). 德語屬於日耳曼語系，介紹歐洲三大語系及語系相關語言民族與國家及分布範圍。印歐語族在歐洲地區的成員，以及非印歐語族在歐洲的分布。(3) 德語的重要性與在世界上語言的排名。
	第二週	(一)複習字母及發音練習 (二)第一單元簡易會話 20 句	(1). 母音、變母音、子音-繼續指導學生依字母循發音規則正確發音，講授德語發音規則，計 30 則。(2)以學校生活為主題之會話共 20 句，練習發音，指導學生對重音、長音、短音及各種雙母音、變母音、多子音的發音與例外不發音情形之學習。
	第三週	(一)複習字母及發音練習 (二)複習第一單元簡易會話 20 句(三)介紹德語之定冠詞、不定冠詞與否定不定冠詞	(1)母音、變母音、子音-繼續指導學生依字母循發音規則正確發音，講授德語發音規則，計 30 則，以及德語與英語發音規則之比較，介紹德語與英語的母音、雙母音與子音、雙子音及多子音的發音差異。(2)以學校生活為主題之會話共 20 句，練習發音。指導學生對重音、長音、短音及各種雙母音、變母音、多子音的發音與例外不發音情形之學習。(3)指導學生學習德語名詞在文法上的性別屬性，與其定冠詞、不定冠詞與否定不定冠詞之寫法與用法。
	第四週	(一)複習第一單元簡易會話 20 句 (二)禮貌與感謝用詞(1)(三) 德國國情介紹(1)-啤酒節	(1)以學校生活為主題之會話共 20 句，練習發音。指導學生對重音、長音、短音及各種雙母音、變母音、多子音的發音與例外不發音情形之學習。(2) 教授德語打招呼及問候與表達感謝 8 個用詞，如早晚安，你好，謝謝、好、不好等。(3)九月中至十月初為慕尼黑啤酒節，該節慶國際知名，每年多達四百萬參訪者， 介紹該節慶的緣起、慶祝時間、方式與規模，與德國啤酒種類與製作之特色「如潔淨命令」及相關習俗等。
第五週	(一)第二單元發音練習(二)複習禮貌與感謝用詞(1)，與學習德國餐桌禮儀用詞(三)複習第一週及第四週所學 38 個字彙	(1)課文內容以歐洲地圖為本，學習主要各國名稱與地理位置用詞，共 40 句，旨在加強德語發音之嫻熟度，使學生熟悉德語重音、長音、短音及各種雙母音、變母音、多子音的發音與例外不發音之規則。(2)複習德語打招呼及問候與表達感謝 8 個用詞，及學習 3 個餐桌禮儀用詞。(3)主要	

		以簡易會話 20 句及禮貌感謝用詞(1)之字彙為主，強化記憶。
第六週	(一)複習第二單元發音練習 (二) 禮貌與感謝用詞 (2)(三)德語句型及片語(四) 國家、人民及語言	(1)課文內容以歐洲地圖為本，學習主要各國名稱與地理位置用詞，共 40 句，旨在加強德語發音之嫻熟度，使學生熟悉德語重音、長音、短音及各種雙母音、變母音、多子音的發音與例外不發音之規則。(2)學習德語打招呼及問候與表達感謝之新增 8 個用詞，如再見等，連同先前所學 16 個用詞。(3)介紹德語直述句否定句及疑問句用法，如直述句動詞應放在在句子第二位，否定不定冠詞用於否定名詞，副詞用於否定動詞與形容詞等。片語：不是...而是，不僅是...而是。(4)依第二課課文所提及之國名或區域名，學習該國人民及語言的德語稱謂，如德國、德國人及德語，法國、法國人、法語。
第七週	(一)複習第二課發音練習 (二) 禮貌與感謝用詞(3)(三) 德國國情介紹(2)(四)數字	(1)課文內容以歐洲地圖為本，學習主要各國名稱與地理位置用詞，共 40 句，旨在加強德語發音之嫻熟度，使學生熟悉德語重音、長音、短音及各種雙母音、變母音、多子音的發音與例外不發音之規則(2)學習德語打招呼及問候與表達感謝之新增 4 個用詞，如「一切如意」等，連同先前所學共 20 個用詞。(3)介紹德國國土面積、人口數及平均國民所得與我國之比較，主要著眼統計數字，配合學習德語數字。(4) 介紹德語數字，從零至十億的講法，以先嫻熟數字 0 至 100 為教學重點。
第八週	(一)德國國情介紹(3)(二) 禮貌與感謝用詞(3)(三)動詞現在式 (四)複習數字(五)第三課字彙	(1)介紹德國的聯邦政治體制與十六個邦之位置、人口、面積、產業、宗教等基本常識與各邦首府及柏林、漢堡、慕尼黑、科隆、法蘭克福等重要城市特色，增進學生國際視野。(2)學習德語打招呼及問候與表達感謝之新增 5 個用詞，如各位先生女士、歡迎等，連同先前所學，共 25 個用詞。(三)動詞現在式介紹動詞 sein 與人稱的變化，sein 相當於英文的 be 動詞，其人稱變化是不規則的。(4) 介紹德語數字，從零至十億的講法，以先嫻熟數字 0 至 100，後再進級一百至萬、十萬、百萬之數字。(5)共練習包括數字在內四十二個單字發音
第九週	(一)如何分音節(二) 禮貌與祝福用詞(5)(四)文法-副詞(五)現在式的人稱規則變化動詞(六) 現在式的人稱不規則變化動詞(七)德國國情介紹(4)	(1)教授分音節原則，以方便記誦字彙；(2)學習德語打招呼及問候與表達感謝之新增 5 個用詞，如「旅途愉快」、「祝好運」等，連同先前所學共 32 個用詞；(3)介紹副詞 hier, dort, da 的區別及用法。及 wie, wie viel (viele) ，練習例句；(4)以所學 8 個動詞 kommen, üben, gehen, arbeiten 等練習人稱變化；(5)動詞 heißen, sprechen, haben 等在暱稱第二人稱與第三人稱母音與不定動詞的母音不同；(6)介紹柏林圍牆倒塌與兩德統一歷史，計分(a)二戰後局勢與德國分裂(b)戈巴契夫民主改革與東歐鐵幕解體；(c)東德民眾為自由抗爭(4)圍牆倒塌與兩德統一 等單元

第十週	(一)名詞的複數型(二) 禮貌與日常應用辭彙 (6)(三)第四課課文及字彙(四)名詞受格	(1)介紹名詞複數變化的五種類型；(2)學習德語及問候與日常應用詞句，新增6個用詞，如「棒極了」、「很樂意」等， 連同先前所學共38個用詞；(3)計有53個常用字彙，課文內容為會話形式，以學校生活為主題共35句(4)介紹陰性、陽性、中性名詞之定冠詞、不定冠詞、與否定不定冠詞受格的變化
第十一週	(一(一) 第五課數字與時間)(二)德國國情(5):歐元介紹(三) 禮貌與日常應用辭彙(6)	(1) 內容以數字在日常生活運用如數東西及買賣，歐元的使用與時間的講法，包括日、小時分鐘、秒等。計有38個字彙。課文為會話形式計28句；(2)介紹歐元使用地區與國家、重要性與發行機構及何時起使用與面值與兌換率等；(3)學習德語及問候與日常應用詞句，新增5個用詞，如「祝你你好夢」、「注意健康」等， 連同先前所學共43個用詞
第十二週	(一) 複習第五課數字與時間(二) 第五課文法(三) 禮貌與日常應用辭彙 (7)(四)德國國情(6)	(1)內容以數字在日常生活運用如數東西及買賣，歐元的使用，與時間的講法，包括日、小時分鐘、秒等。計有38個字彙，課文以會話形式呈現，計28句；(2) a). 名詞與動詞 b). 複合字 c). 句子字的位置(動詞在主格之後) d). 指示代名詞das的用法(3)學習問候與日常應用詞句，新增5個用詞，如「祝你你好夢」、「注意健康」等，連同先前所學共43個用詞(4)介紹德國與我國清明節類似之諸聖節(Allerheiligen)，解說傳統習俗的來源。
第十三週	(一) 第六課課文與字彙(二) 第五課文法(三) 禮貌與日常應用辭彙 (8)(四)德國國情(7)	(1) 內容以外語課老師與學生對話為主，計58句，48個新字彙(2)內容包括 a)詞義對比的形容詞與副詞 b)本課複合字 c)定冠詞和名詞的受格變化 d)命令式用法 e)疑問代名詞用法(3)學習德語及問候與日常應用詞句，新增5個用詞，如「早日康復」、「加油」等， 連同先前所學共48個用詞。(4)介紹德國聖誕節習俗、慶祝方式、與應節食品等，共有耶穌將臨節 (Advent)、耶穌降臨節慶曆 (Adventskalender) 、耶穌將臨花環 (Adventskranz)、五香蜜餅 (Lebkuchen)、聖誕老人 (Weihnachtsmann) 、 聖誕市集 (Weihnachtsmarkt, Christkindlemarkt)、調味熱酒 (Glühwein)、平安夜歌詞 (Stille Nacht, heilige Nacht) 等個單元
第十四週	(一)複習第六課課文與字彙(二)複習第五課文法	(1)內容以外語課老師與學生對話為主，計58句，48個新字彙；(2)複習重點為名詞的受格變化，亦即藉著冠詞與不定冠詞的格的變化來表達名詞之主格、屬格、受格及與格
第十五週	(一)複習第六課課文與字彙(二)複習禮貌與日常應用辭彙 (7)(8)(三)第七課課文及字彙(四)第七課文法	(1)內容以外語課老師與學生對話為主，計58句，48個新字彙(2)複習德語及問候與日常應用詞句，共10個用詞。(3)內容以旅行為主題，含敘述及對話共28句，共53個新字彙 a)動詞 fahren (to gon to, 行駛)所合用的介系詞 b)前加音節 (前綴+動詞)的可分離 (trennbar)動詞 c) 分離動詞 abfahren 的受詞連接合用之介系詞 von

	第十六週	<p>(一)複習第七課課文及字彙  (二)複習禮貌與日常應用辭彙 (5)(6)(三) 德國國情(8): 除夕與新年(四)第七課文法</p>	<p>(1)內容以旅行為主題，含敘述及對話共 28 句，共 53 個新字彙(2)複習德語打招呼及問候與表達感謝之新增 11 個用詞(3)介紹除夕(Silvester)一詞的起緣、典故；新年祝賀用語與習俗如吉祥物等(3)其他相關的分離動詞：a)kommen 可加介詞於前置音節(前綴)成為分離動詞；b) 分離動詞 ankommen 的受詞連接合用之介系詞 in;c) 加副詞 ein 與介詞 aus 前置音節(前綴)的分離動詞 steigen;d)有前加音節(前綴)的分離動詞讀重音</p>
	第十七週	<p>(一)第七課課文(2)二)複習禮貌與日常應用辭彙(3)(4)(三)第七課文法(四)德國國情(9): 三王節及狂歡節</p>	<p>(1)內容包括日、月、年的相關名稱及 3 個重要節慶名稱，共 26 個字彙；(2)複習德語打招呼及問候與表達感謝之 9 個用詞；(3) a)疑問副詞 wo? wohin? wie lange? wann? ;b) 介詞片語 um wie viel Uhr? ; c) 本課複合字；d) 本課複合字；e) 動詞現在式 das Präsens 不規則變化 - 變母音 Umlaut 型動詞與 i「e」型動詞；(4)介紹三王節的典故與習俗；宗教上齋戒期與狂歡節關係；狂歡節的遊行慶祝活動及相關習俗等</p>
	第十八週	<p>(一)複習第七課課文(2)(二)第七課文法；(三)第八課課文及字彙；(四) 德國國情(10)</p>	<p>(1)內容包括日、月、年的相關名稱及 3 個重要節慶名稱，共 26 個字彙；(2) a)變母音型動詞 fanren, schlafen, halten, verlassen;b) i「e」型動詞 sprechen nehmen, lesen; c) 字的位置 (Wortstellung): 1) 定動詞的正置；2) 定動詞的倒置；(3)內容以朋友的到訪主題，含課敘述及對話共 36 句，共 72 字彙；(4)介紹德國小學四年級後，三個主要就學方向：a)職業預校；b)實科中學；c) 文理中學及高等教育的大學及專科大學等</p>
學習評量：			
對應學群：		外語、文史哲	
備註：			

課程名稱：	中文名稱：越南語		
	英文名稱：Vietnamese		
授課年段：	三上 三下	學分總數：2	
課程屬性：	第二外語		
師資來源：	外聘(其他)		
課綱核心素養：	A 自主行動：A1. 身心素質與自我精進 A2. 系統思考與問題解決 A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動：B1. 符號運用與溝通表達 B2. 科技資訊與媒體素養 B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與：C1. 道德實踐與公民意識 C2. 人際關係與團隊合作 C3. 多元文化與國際理解		
學生圖像：	超越力 思考力 心美力 溝通力 實踐力		
學習目標：	課程包括語言部分與歷史文化介紹部分。語言部分，每課由發音方法、發音練習，拼音規則等部分組成。其課程的內容以實用為準則，向學者介紹日常生活的基本用語和實用句子。課堂活動豐富多彩，讓學生輕鬆自主參與習得越南語。越南歷史文化的部分簡介越南歷史、文化、文藝、自然、經濟各方面。希望修完基礎越南語這程度，加上越南歷史文化介紹，將幫助學生能認識更多越南國家，若去越南旅遊、考察、探親朋友、留學，經商等，其課最有幫助。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第 1 週	歷史(一)，越南語簡介(歷史、標準語與方語、漢越語)	歷史(一)：越南國家形成，歷代階段
	第 2 週	歷史(二)，字母與拼音 1 (越南語的文字、子音)	歷史(二)：封建時期(封建朝代)到近現代時期(獨立)
	第 3 週	歷史(三)，字母與拼音 2 (母音、聲調)	歷史(三)：代表性的人物胡志明
	第 4 週	文化(一)，字母與拼音 3 (尾音，唸法練習)	文化(一)：語言文字特點
	第 5 週	文化(二)，基礎會話：人稱代名詞，打招呼	文化(二)：服裝
	第 6 週	文化(三)，課文一：不好意思，你叫什麼名字？	文化(三)：飲食
	第 7 週	文化(四)，課文二：最近，你在做什麼？	文化(四)：教育及科舉形式
	第 8 週	文化(五)，課文三：這是什麼？	文化(五)：藝術創作及欣賞
	第 9 週	複習	複習課文
	第 10 週	課文四：現在幾點了？(數字)	信仰
	第 11 週	課文五：今天是幾號？(日期)	假日、禮節
	第 12 週	課文六：妳沿著這條路直走！	越南的名勝古跡、景點
	第 13 週	課文七：這個多少錢？	越南錢幣
	第 14 週	課文八：請給我菜單。	越南飲食
	第 15 週	課文九：那裡天氣如何？	自然地理、地形、季候
	第 16 週	課文十：單人房一晚多少錢？	旅遊類型
	第 17 週	綜合複習	複習課文
	第 18 週	期末考試週 Final Exam	期末考試
學習評量：	出席 40%、課堂表現 30%、期末考 30%		
對應學群：	外語 文史哲		
備註			



課程名稱：	中文名稱：法語		
	英文名稱：High School French Class		
授課年段：	三上 三下	學分總數：2	
課程屬性：	第二外語		
師資來源：	外聘(其他)		
課綱核心素 養：	A 自主行動：		
	B 溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達 B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與： C2. 人際關係與團隊合作 C3. 多元文化與國際理解		
學生圖像：	心美力 溝通力		
學習目標：	能做法語的基本運用		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	introduction	sounds and easy words
	第二週	greetings	saying hello and meeting people
	第三週	organising one's workbook	organizing vocabulary
	第四週	verb conjugation	I speak, you speak etc.
	第五週	meeting friends	lesson 1 - from text book
	第六週	the verb 'to be' and questions	lesson 2 - I am, you are etc. who, why etc
	第七週	conversation practice	meeting new friends -- in groups of four.
	第八週	talking about one's friends	lesson 3 - irregular verbs
	第九週	talking about one's family	lesson 4 - the use of c'est
	第十週	the verbs 'to have' and 'to go'.	lesson 5 - future tense
	第十一週	conversation practice	talking about friends and family
	第十二週	this that, looking for things	lesson 6 - possessive adjectives
	第十三週	conversation	happy birthday'
	第十四週	contest	review
	第十五週	buying vegetables and fruit.	lesson 7 - verb 'to want'
	第十六週	going shopping downtown	verbs to cost, to buy
	第十七週	test	open book translations
第十八週	movie	in French with Chinese subtitles	
學習評量：			
對應學群：	外語、文史哲		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：影評寫作（已選修過者請勿再選）		
	英文名稱：Movie Review Writing		
授課年段：	三上	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A 自主行動：A1. 身心素質與自我精進，A2. 系統思考與問題解決，		
	B 溝通互動：B1. 符號運用與溝通表達，B2. 科技資訊與媒體素養，B3. 藝術涵養與美感素 養，		
	C 社會參與：C1. 道德實踐與公民意識，C2. 人際關係與團隊合作，C3. 多元文化與國際理 解，		
學生圖像：	思考力，心美力，溝通力，		
學習目標：	透過主題式的世界電影欣賞、影評閱讀、觀影筆記與討論，培養探究世界與自我的素養。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	說明課程計畫、評量方式
	二	我是誰四部曲之一：電影欣賞	日本電影《心之谷》
	三	我是誰四部曲之二：電影欣賞	巴西電影《中央車站》
	四	我是誰四部曲之三：電影欣賞	法國電影《兩天一夜》
	五	我是誰四部曲之四：電影欣賞	日本電影《千年女優》
	六	我是誰四部曲討論課	小組討論與寫作練習
	七	對話四部曲之一：電影欣賞	丹麥電影《更好的世界》
	八	對話四部曲之二：電影欣賞	伊朗電影《分居風暴》
	九	對話四部曲之三：電影欣賞	美國電影《穿著 Prada 的惡魔》
	十	對話四部曲之四：電影欣賞	不丹電影《不丹是教室》
	十一	對話四部曲討論課	小組討論與寫作練習
	十二	台灣四部曲之一：電影欣賞	台灣電影《海角七號》
	十三	台灣四部曲之二：電影欣賞	台灣電影《我們這樣拍電影》
	十四	台灣四部曲之三：電影欣賞	台灣電影《戀戀風塵》
	十五	台灣四部曲之四：電影欣賞	台灣電影《看見台灣》
	十六	對話四部曲討論課	小組討論與寫作練習
	十七	世界四部曲之一：電影欣賞	加拿大電影《雙面勞倫斯》
	十八	世界四部曲之二：電影欣賞	南非電影《我的章魚老師》
	十九	世界四部曲之三：電影欣賞	韓國電影《綠洲》
二十	世界四部曲之四：電影欣賞	香港電影《重慶森林》	
學習評量：	一、觀影筆記：50% 二、期末影評或紀錄片：50%		
對應學群：	藝術、社會心理、大眾傳播、外語、文史哲、教育		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 海洋獨木舟-航向[心]海，海洋的探索		
	英文名稱： Ocean Canoe Design and Build (I)		
授課年段：	三上、三下	學分總數： 2	
課程屬性：	跨領域/科目統整		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A 自主行動： A2.系統思考與問題解決 A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達 B2.科技資訊與媒體素養		
	C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	思考力 心美力 溝通力 實踐力		
學習目標：	<p>1、解構文本的海洋知識，藉由實際體驗及參與，探究海洋科學與永續海洋資源的知海素養，建構活的海洋文化。</p> <p>2、以問題導向學習模式 PBL(Problem-based learning)協助學生界定問題、蒐集資料、分析資料、建立假設、討論及應用，培養自我學習、溝通表達能力及團隊合作習慣，並複習過往所習得之海洋知識進行連結。</p> <p>3、藉由小型船舶設計的專題製作活動，提供學生跨學科知識整合的學習，並藉此發展其在科技與工程領域的設計、創新、批判思考等高層次思考能力。</p> <p>4、將海洋教育議題融入體育課程體驗，海洋休閒與重視戲水安全的親海行為；了解海洋社會與感受海洋文化的愛海情懷。</p>		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	小型船舶理論、設計與實作	課程簡介
	第二週	小型船舶理論、設計與實作	蒙皮式獨木舟製作
	第三週	小型船舶理論、設計與實作	蒙皮式獨木舟製作
	第四週	小型船舶理論、設計與實作	蒙皮式獨木舟製作
	第五週	小型船舶理論、設計與實作	蒙皮式獨木舟製作
	第六週	小型船舶理論、設計與實作	蒙皮式獨木舟製作
	第七週	小型船舶理論、設計與實作	蒙皮式獨木舟製作
	第八週	小型船舶理論、設計與實作	蒙皮式獨木舟製作
	第九週	小型船舶理論、設計與實作	蒙皮式獨木舟製作
	第十週	小型船舶理論、設計與實作	蒙皮式獨木舟製作
	第十一週	小型船舶理論、設計與實作	蒙皮式獨木舟製作
	第十二週	小型船舶理論、設計與實作	蒙皮式獨木舟製作
	第十三週	小型船舶理論、設計與實作	獨木舟下水試航
	第十四週	小型船舶理論、設計與實作	獨木舟下水試航
	第十五週	小型船舶理論、設計與實作	封閉水域航行
	第十六週	小型船舶理論、設計與實作	成果發表製作
	第十七週	小型船舶理論、設計與實作	成果發表製作
第十八週	小型船舶理論、設計與實作	成果發表	
學習評量：			
對應學群：	工程、地球環境、建築設計、文史哲、遊憩運動		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 塑身韻律		
	英文名稱： Body shaping rhythm		
授課年段：	三上 三下	學分總數： 2	
課程屬性：	通識性課程		
師資來源：	外聘(大學講師)		
課綱核心素 養：	A 自主行動： A1. 身心素質與自我精進		
	B 溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達 B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與： C2. 人際關係與團隊合作 C3. 多元文化與國際理解		
學生圖像：	心美力 溝通力		
學習目標：	旨在讓學生認識多種有氧舞蹈形式之基本動作、組合與其特色，教學過程強調其姿勢的正確性與功效，激發對舞蹈的興趣和熱情，透過分組學習培養團隊精神、榮譽感與默契，藉由獨立表演展現個人魅力、自信心與勇氣。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	課程介紹、約法三章、分組選舉
	二	舞蹈節奏訓練	高低衝擊有氧基本步之名稱與正確姿勢
	三	舞蹈節奏訓練	高低衝擊有氧基本步之名稱與正確姿勢
	四	舞蹈節奏訓練	基本步之組合與強度變化
	五	舞蹈節奏訓練	基本步之組合與強度變化
	六	舞蹈節奏訓練	基本步之組合與強度變化
	七	舞蹈節奏訓練	愛爾蘭踢踏舞風、上肢肌群訓練
	八	舞蹈節奏訓練	愛爾蘭踢踏舞風、上肢肌群訓練
	九	舞蹈節奏訓練	非洲舞風、核心肌群訓練
	十	舞蹈節奏訓練	非洲舞風、核心肌群訓練
	十一	舞蹈節奏訓練	恰恰舞風、下肢肌群訓練
	十二	舞蹈節奏訓練	恰恰舞風、下肢肌群訓練
	十三	成果欣賞	影片回顧與欣賞
	十四	不同舞步嘗試	霹靂舞風、瑜珈
	十五	不同舞步嘗試	復古舞風、瑜珈
	十六	不同舞步嘗試	Let' s Go 有氧派對
	十七	測驗	期末學科與術科測驗
十八	測驗	期末學科與術科測驗	
學習評量：	1. 出勤表現：不定時隨堂點名，每次點名或回答問題加 1 分，佔 30%。 2. 平時測驗：每單元課程教授完畢後之小組驗收，每次 10 分，佔 40%。 3. 期末測驗：立姿體前彎 (5%)、仰臥起坐 (5%) 與筆試 (10%)，共 20%。 4. 學生自評：學習單與心得感想，佔 10%。		
對應學群：	藝術、遊憩運動		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：用公民力量合作推動世界的永續發展目標 SDGs		
	英文名稱：Achieving the Sustainable Goals Using the Power of Civilian Cooperation		
授課年段：	三上、三下	學分總數：2	
課程屬性：	跨領域/科目專題		
師資來源：	外聘(大學講師以上)		
課綱核心素養：	A 自主行動：A2. 系統思考與問題解決 A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動：B1. 符號運用與溝通表達 B2. 科技資訊與媒體素養		
	C 社會參與：C2. 人際關係與團隊合作		
學生圖像：	思考力 心美力 溝通力 實踐力		
學習目標：	永續發展從青年開始。認識個人與世界環境、經濟與社會如何連動，參考國內外青年如何從事永續發展，並學習與他人「合作」以創新的方式，引導世界朝向更永續的發展。課程包含校外參訪、小組討論、主題演講、實作探討。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程簡介(邱奕儒教授)	相見歡/ 課程簡介/ Story of Stuff 從生活消費用品的原料開採、加工生產、販售、使用、棄置等階段看自己與世界發展的連動
	第二週	慈濟大學食在永續消費合作社參訪(邱奕儒教授)	參訪慈濟大學食在永續消費合作社，看如何集結消費者的力量，走出一條不同於大財團主導的消費模式，用以支持在地小農及部落產業，形成在地循環經濟
	第三週	反思與討論(邱奕儒教授)	從碳足跡、財富集中、地方創生、永續糧食等角度討論主流消費及綠色公民經濟之差異
	第四週	快時尚的美麗與哀愁(余美萱副教授)	1. 時尚產業的代價，環境汙染(水、化學、垃圾)，另也會提到社會問題(勞工剝削)。2. 永續時尚的新點子: 菇類皮革，3. 化妝品
	第五週	吃的抉擇(余美萱 副教授)	1. 友善土地的飲食選擇(友善環境耕作方式: 安全農產品、田間生態-微生物與昆蟲)，2. 食品添加物是符合消費者需求，還是必須的
	第六週	未來還有東西吃嗎? 談友善環境/健康的未來農業(邱奕儒 教授)	認識農業對全球環境、經濟及社會的影響並探討「慣行農業」、「有機農業」及「再生性自然農法」之其發展趨勢
	第七週	請再給我一個塑膠袋，我該自帶餐具嗎?(謝婉華 副教授)	生態，是生活態度，從減塑到全面的健康生活
	第八週	妳今天 food ponda 了沒? 談自煮力與健康(謝婉華 副教授)	談自煮力，就是自己把健康與環保生態找回來的能力!
	第九週	自己的老闆自己當--合作經濟(邱奕儒 教授)	認識「經濟民主」理念及如何小老面姓如何透過組織合作社改善生活
	第十週	樸門永續設計(Permaculture)與自家實踐案例(邱奕儒 教授)	樸門永續設計(Permaculture)是一套源自澳洲的生活設計方法，讓人人都可以成為生態設計師。老師將示範他如何設計自己的房子，包括雨水利用、中水回收、食物森林、蚯蚓堆肥、可食地景等。
第十一週	打造永續社區-碧雲莊社區參訪(邱奕儒 教授)	認識如何將樸門永續設計(Permaculture)實際運用在花蓮的社區，以提昇社區的永續性。	

	第十二週	公民電廠(江允智 副教授)	小老百姓也可以當電廠老闆嗎?如何集結社區居民的資源,利用屋頂,自己的電自己發?
	第十三週	聯合國永續發展目標 SDG 與慈濟大學的作法 (英文授課中文摘譯 Dr.Konstantin 陳康庭助理教授)	SDG 已成為全球民間及政府所在推動的目標,共有 17 項。來自奧地利維也納的康庭老師將介紹什麼是 SDGs,並說明慈濟大學在 SDGs 上推動的成果。
	第十四週	與藝術結合的 SDG 展示 (英文授課中文摘譯 Dr.Konstantin 陳康庭助理教授)	SDG 也可以與藝術結合。透過慈大學生的創意與巧思,將回收的物品經巧手加工,呈現出藝術的美感,並傳遞永續發展的精神。
	第十五週	全球年青人的永續發展運動 (英文授課中文摘譯 Dr.Konstantin 陳康庭助理教授)	全球有 18 億 10-24 歲的年青人,只要足的機會與技能,他們將可為推動全球永續發展的重要動力。讓我們來看看一些年青人永續行動的案例。
	第十六週	案例導讀及小組討論一(邱奕儒教授)	
	第十七週	案例導讀及小組討論二(邱奕儒教授)	
	第十八週	期末成果發表(邱奕儒教授)	
學習評量:			
對應學群:	醫藥衛生, 生命科學, 生物資源, 社會心理, 管理, 財經,		
備註:			

課程名稱：	中文名稱：初級瑜珈 vs 人體結構		
	英文名稱：Badminton		
授課年段：	三上 三下	學分總數：2	
課程屬性：	實作(實驗)		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A 自主行動：A1. 身心素質與自我精進 A2. 系統思考與問題解決		
	B 溝通互動：B1. 符號運用與溝通表達 B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與：C2. 人際關係與團隊合作		
學生圖像：	思考力 溝通力 心美力		
學習目標：	1. 了解人體肌肉骨骼系統的運作 2. 認識脊椎及相關疾病的原因 3. 培養學生訓練身心穩定性 4. 由學生自主訂定目標，著重於自我挑戰及自我實現 5. 協助學生舒緩沉重的課業壓力		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	1. 課程簡介及評量說明 2. 瑜珈緣起 3. 暖身動作	1. 課程簡介及評量說明 2. 瑜珈緣起 3. 暖身動作
	二	認識肌肉與關節	生雞翅膀解剖 觀察認識肌肉束
	三	認識手臂骨骼	雞翅骨骼與人體手臂骨骼之比較
	四	簡單手部相關動作	認識各項動作所運用到的肌肉名稱 蝴蝶翅膀、象鼻、站立祈禱、鷹式、牛頭
	五	脊椎延伸動作	戰士、眼鏡蛇式、蝗蟲、弓式、橋式、駱駝式
	六	認識脊椎	解構雞脖子
	七	長骨刺?	雞脖子構造觀察
	八	整理課程作業	整理課程作業
	九	牛蛙骨骼標本製作(一)	解剖牛蛙
	十	牛蛙骨骼標本製作(二)	組合牛蛙骨骼
	十一	何謂五十肩?	認識並分辨肩膀附近肌肉
	十二	手部相關動作練習	椰子、樹式、戰士、鷹式、牛頭、行動式
	十三	脊椎延伸動作	戰士、三角伸展、眼鏡蛇式、蝗蟲、弓式、橋式、駱駝式、輪式
	十四	扭轉及延伸動作	封箱、十字、扭轉、鋤式、魚式、鴿式
	十五	核心肌群及腿力鍛鍊	橋式、戰士、桌子式、閃電式、平板式、肩立式
	十六	全身性動作	貓式分解動作及肌肉運用說明
	十七	全身性動作	拜日式分解動作及肌肉運用說明
	十八	全身性動作	拜日式連續動作練習
十九	紙筆測驗 術科測驗	紙筆測驗 術科測驗	
學習評量：	(1)術科測驗(20%) (2)筆試(20%) (3)作業(40%) (4)學習態度(20%)		
對應學群：	醫藥衛生學群 休閒與遊憩學群		
備註：	錄取優先順序 1. 修習選修生物者 2. 自然組學生 *需自備瑜珈墊		

課程名稱：	中文名稱：網路資源應用		
	英文名稱：Network Resource Applications		
授課年段：	三上、三下	學分總數：2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A 自主行動：A2 系統思考與解決問題、A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動：B1 符號運用與溝通表達、B2 科技資訊與媒體素養		
	C 社會參與：C2 人際關係與團隊合作		
學生圖像：	思考力、溝通力、實踐力、超越力		
學習目標：	1. 培養科技應用的能力。 2. 培養與他人合作共創的能力。 3. 培養專案管理與溝通合作的能力。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	課程介紹、評量方式、網路資源概況
	二	網路安全課程	資安事件介紹、增強網路使用安全性
	三	聊天機器人初體驗	使用 ChatGPT 及 Bing AI Chat
	四	Google Workspace 教學(一)	使用 Google 文件建立文件，以及如何使用雲端硬碟儲存和分享檔案。
	五	Google Workspace 教學(二)	使用 Google 試算表建立資料，並使用公式、函數和圖表來分析和呈現資料。
	六	Google Workspace 教學(三)	使用 Google 簡報建立簡報，並使用設計理念、轉場效果和動畫等功能來增加簡報的視覺效果和吸引力。
	七	Google Workspace 教學(四)	Gmail、日曆、地圖等整合運用
	八	Google Workspace 教學(五)	1. 學習 Google 表單建立，並邀請同學填寫，然後查看和分析回饋結果。 2. 使用 Google Meet 加入一個指定的會議，並在會議進行成果分享。
	九	Google Workspace 教學(六)	Google Workspace 課程統整
	十	Microsoft 365 教學(一)	介紹 Microsoft 365 教育版的基本概念和功能，學習註冊、登入，以及如何使用 OneDrive 儲存和分享檔案。
	十一	Microsoft 365 教學(二)	探索 Word、Excel 和 PowerPoint(一)
	十二	Microsoft 365 教學(三)	探索 Word、Excel 和 PowerPoint(二)
	十三	Microsoft 365 教學(四)	深入了解 OneNote 的多元用途，學習如何使用筆記本、區段和頁面來組織筆記
	十四	Microsoft 365 教學(五)	體驗 Teams 的協作和溝通能力，學習如何建立和加入團隊、頻道和會議。
	十五	Microsoft 365 教學(六)	資料視覺化-Power BI(一)
	十六	Microsoft 365 教學(七)	資料視覺化-Power BI(二)
十七	Microsoft 365 教學(八)	資料視覺化 Power BI 實作成果分享	



	十八	Microsoft 365 教學(九)	Microsoft 365 課程統整
學習評量：	1. 實作評量(實作、作業)：60% 2. 檔案評量(報告、簡報)：20% 3. 平時成績(課堂參與、學習態度)：20%		
對應學群：	資訊學群、跨領域		
備註：			