

國立花蓮女子高級中學 112 學年度國語文課程學習成果建議

年 級	高三	學 期	一	適用班級	303、307、310、311 班
對應單元	國語文(龍騰版第五冊)				
課程學習 成果一 建議	<p>【引導寫作】</p> <p>一場「鴻門宴」本該是項羽完成霸業的關鍵，卻成了劉邦成就帝業的契機，這是因為項羽讓「機會」溜走，而劉邦掌握「機會」。當項羽烏江受圍悲壯吶喊：「此天之亡我，非戰之罪也」，認為乃天命使然，是「命運」的安排。然而，如果項羽在鴻門宴掌握「急擊勿失」的機會，是否能就此扭轉命運，建立「楚王朝」？俗謂「機會命運掌握在自己手中」，機會是偶然，而命運或許不必然；機會應該把握，命運則有改變的可能。請根據親身感受或所見所聞，請以「<u>機會</u>」或「<u>命運</u>」擇一為題，寫一篇完整的文章，記敘、抒情、議論皆可</p> <ol style="list-style-type: none"> 繳交截止日期：112年10月31日 完成後須準備100字以內之心得，上傳課程學習成果時填寫於【內容簡述】欄位。 評分標準請見【課程學習成果評量表】1.2項 				
課程學習 成果二 建議	<p>【個人簡歷/履歷表製作】</p> <ol style="list-style-type: none"> 說明：請回顧過往的經歷，檢視並呈現自身性格、興趣或專長之形成的契機及過程，運用排版及圖文搭配，設計出屬於自己的個人簡歷。 內容形式：(1)Word檔基本撰寫、排版編輯(2) PDF輸出繳交 繳交截止日期：112年10月31日 完成後須準備100字以內之心得，上傳課程學習成果時填寫於【內容簡述】欄位。 評分標準請見【課程學習成果評量表】1.2.3項，上傳課程學習成果時，可不附評量表。 				
課程學習 成果三 建議	<p>【文學創作與報導寫作，及文學獎、報刊、網站投稿】</p> <ol style="list-style-type: none"> 類型：詩、散文、小說、劇本、圖文、報導寫作等。 推薦文學獎：(1)校內：花女文學獎(3月)；(2)東部：東華奇萊文學獎(4月)；(3)全國及全球：廣告流行語金句獎(4月)、全國學生圖畫書創作獎(4月,圖文)、教育部文藝創作獎(4月)、台積電青年學生文學獎(5月)、全球華文學生文學獎(3月)等等 推薦報刊與網站：花女校內刊物、花蓮青年、中學生報、個人平台……等。 內容與形式：請遵循投稿規範，如果不投稿則可以自由發揮。 繳交截止日期：112年10月31日。 完成後須準備100字以內之心得，上傳課程學習成果時填寫於【內容簡述】欄位。 評分標準請見【課程學習成果三評量表】1.2項 				
課程學習 成果四 建議	<p>【小論文/專題研究寫作或閱讀心得】</p> <ol style="list-style-type: none"> 參見中學生網站小論文寫作比賽、閱讀心得寫作比賽格式：https://www.shs.edu.tw 繳交截止日期：112年10月31日 完成後須準備100字以內之心得，上傳課程學習成果時填寫於【內容簡述】欄位。 評分標準請見【課程學習成果評量表】1.2項 				

國立花蓮女子高級中學學生學習歷程【課程學習成果評量表】

作品名稱		非常符合	佳	尚可	亟需努力	不適用
作者姓名						
類別/評分向度	評分內容	4	3	2	1	
1. 學科知識或能力	能具體闡述所報告的著作、名家之重點					
	著作的賞析鑑賞有深度，能掌握作品的主旨、意涵					
	能運用文學技巧，章法架構有巧思，修辭法運用得宜					
2. 觀察及反思作業 / 閱讀摘要	能掌握觀察或主題內容要點，重點清楚呈現並進一步闡釋					
	清楚呈現前言、主文、結語三大基本文章架構，段落環環相扣					
	心得感想具有引申性、創造性、批判反思					
	文句流暢，用字遣詞恰當，無錯別字					
3. 藝才創作 平面/立體	作品構思具創造力與想像力，表達出自身對主題的看法					
	結構、構圖完整，色彩、技法得宜/敘事、脈絡完整流暢					
	媒體素材選用適宜，善用工具程式，能純熟結合各種素材					
授課教師 評語/建議						
授課教師 簽名	任教科目名稱：國文					
						年 月 日