

國立花蓮女子高級中學 112 學年度國文科課程學習成果說明

年 級	一	學 期	二	適 用 班 級	103、111
對 應 單 元	翰林版高中國文第二冊				
課程學習成果一說明	<p>【高一國文主題式學習檔案】</p> <p>1. 作業宗旨：綜觀高一所學，根據自己的興趣與關注議題，練習以主題式統整學習檔案。</p> <p>2. 作業繳交期限：6/17 (一) 24:00 前，將 pdf 檔上傳至 google classroom 作業區。</p> <p>3. 作業內容：</p> <p style="padding-left: 20px;">(1) 封面：主題（說明你想呈現的主題，清晰明確即可）、校名、班級姓名、授課教師。</p> <p style="padding-left: 40px;">例：由「謫」而「折」——貶謫文學中的心境轉折</p> <p style="padding-left: 20px;">(2) 前言：簡述所選材料相關內容，約 300-400 字。</p> <p style="padding-left: 40px;">例：此份檔案主要以「貶謫文學」為題，選用課程中貶謫相關篇章，如岳陽樓記、醉翁亭記……等之閱讀學習單為材料。岳陽樓記一文主要說明……表達作者……的心境；而醉翁亭記則透過……表達……，兩文皆……，卻也在……方面各異其趣。讀完兩篇貶謫文言文後，老師又讓我們讀了心理學上「意義治療學派」的……，讓我們從生活經驗中練習……，因此讓我思考……。</p> <p style="padding-left: 20px;">(3) 閱讀學習單（至少兩張）、作文的清晰掃描檔。</p> <p style="padding-left: 20px;">(4) 我的省思（結語）：說明你讀完這些文章，做完作業後的收穫有哪些（至少三項）？你所獲得的收穫能如何延伸應用於生活（至少一項）？這些學習內容對你有什麼意義或啟發（統整心得）？共約 500-600 字，要分段。</p> <p>※繳交截止日期：如系統課程學習成果上傳截止日期。</p> <p>※建議同學完成課程學習成果後，務必準備 100 字以內之心得，在學生學習歷程平台上上傳課程學習成果時填寫於【內容簡述】欄位。</p> <p>※評分標準請見【課程學習成果一評量表】。</p>				
備 註					

國立花蓮女子高級中學學生學習歷程【課程學習成果一評量表】

作品名稱		非常符合	佳	尚可	亟需努力	不適用	
作者姓名							
類別/評分向度		4	3	2	1		
■	個人簡報/ 分組報告	主題定義清楚，呈現一個分析架構且有中心議題					
		運用足以支持論文之相關且來源正確的資料(含圖表)					
		呈現方式創新，具有創造力，能有效地將中心概念傳達給觀眾，於適宜時段使用合宜且易懂的視覺道具					
		口齒清晰、音量適當、目光接觸、語調生動、有效運用手勢與肢體語言，並能回應聽眾的反應與問題					
□	專題研究/ 創作研發	能掌握文本中正反或多元的資訊、概念或變項之間的關係等，釐清或強調立場/題旨/結論					
		能同步處理正反、多元的觀點或細節，並建立具有邏輯、足以反映結論意旨的解釋					
		能進行正反或多元觀點的比對、評估分析，超越文本原來架構，從更大的脈絡呈現邏輯一致的討論					
		整合想法與概念，利用資源將概念轉換為行動，架構與測試模型或原型					
□	行動方案	了解研究問題，且能將其連結至真實世界的情況					
		蒐集許多資訊，且與主題相關					
		腦力激盪產生許多策略，並對每個策略有適當執行方法					
		利用設計解決問題，並進行適當的修改					
		總結解決方法，並描述這些方法可以如何被使用於其他狀況					
■	藝才創作 平面/立體 影音/表演	作品構思具創造力與想像力，表達出自身對主題的看法					
		結構、構圖完整，色彩、技法得宜/敘事、脈絡完整，劇情、樂理流暢					
		媒體素材選用適宜，善用工具與程式，能純熟結合各種素材					
授課教師 評語/建議							
授課教師 簽名		任教科目名稱： _____ 年 月 日					

年 級	一	學 期	二	適 用 班 級	103、111
對 應 單 元	翰林版高中國文第二冊				
課程學習成果二說明	<p>【舊地新貌：花蓮文史踏查】</p> <p>1. 宗旨：配合〈鹿港乘桴記〉，發掘家鄉地貌的古今演變。</p> <p>2. 歷程：走訪一花蓮古蹟，記錄其歷史沿革與新生用途，附古今對比圖為佳。</p> <p>3. 省思：實際走訪後，你對於古蹟賦予新生命的看法為何？對於家鄉有什麼更深入的認識與體悟？請結合所見所聞與個人想法，書寫一篇文章表達你的看法，文長400字以上。</p> <p>※繳交截止日期：如系統課程學習成果上傳截止日期。</p> <p>※建議同學完成課程學習成果後，務必準備100字以內之心得，在學生學習歷程平台上傳課程學習成果時填寫於【內容簡述】欄位。</p> <p>※評分標準請見【課程學習成果一評量表】。</p>				
備 註					

國立花蓮女子高級中學學生學習歷程【課程學習成果一評量表】

作品名稱		非常符合	佳	尚可	亟需努力	不適用	
作者姓名							
類別/評分向度		4	3	2	1		
■	個人簡報/ 分組報告	主題定義清楚，呈現一個分析架構且有中心議題					
		運用足以支持論文之相關且來源正確的資料(含圖表)					
		呈現方式創新，具有創造力，能有效地將中心概念傳達給觀眾，於適宜時段使用合宜且易懂的視覺道具					
		口齒清晰、音量適當、目光接觸、語調生動、有效運用手勢與肢體語言，並能回應聽眾的反應與問題					
□	專題研究/ 創作研發	能掌握文本中正反或多元的資訊、概念或變項之間的關係等，釐清或強調立場/題旨/結論					
		能同步處理正反、多元的觀點或細節，並建立具有邏輯、足以反映結論意旨的解釋					
		能進行正反或多元觀點的比對、評估分析，超越文本原來架構，從更大的脈絡呈現邏輯一致的討論					
		整合想法與概念，利用資源將概念轉換為行動，架構與測試模型或原型					
□	行動方案	了解研究問題，且能將其連結至真實世界的情況					
		蒐集許多資訊，且與主題相關					
		腦力激盪產生許多策略，並對每個策略有適當執行方法					
		利用設計解決問題，並進行適當的修改					
		總結解決方法，並描述這些方法可以如何被使用於其他狀況					
■	藝才創作 平面/立體 影音/表演	作品構思具創造力與想像力，表達出自身對主題的看法					
		結構、構圖完整，色彩、技法得宜/敘事、脈絡完整，劇情、樂理流暢					
		媒體素材選用適宜，善用工具與程式，能純熟結合各種素材					
授課教師 評語/建議							
授課教師 簽名		任教科目名稱： 年 月 日					

國立花蓮女子高級中學 112 學年度國文科課程學習成果說明

年 級	一	學 期	二	適 用 班 級	103、111
對 應 單 元	翰林版高中國文第二冊				
課程學習成果一說明	<p>【尋幽訪勝：我的校園秘境】</p> <p>1. 宗旨：配合〈晚遊六橋待月記〉，培養個人獨特審美。</p> <p>2. 歷程：配合該課學習單，走訪並拍攝校園獨特美景（時間、空間）。</p> <p>3. 省思：綜合課文中的審美觀，說明你發現此景的緣由，描寫美景的細節，並抒發你對於此景的感受或思考。書寫一篇文章，須包含敘事、寫景、抒情／議論。</p> <p>※繳交截止日期：如系統課程學習成果上傳截止日期。</p> <p>※建議同學完成課程學習成果後，務必準備 100 字以內之心得，在學生學習歷程平台上傳課程學習成果時填寫於【內容簡述】欄位。</p> <p>※評分標準請見【課程學習成果一評量表】。</p>				
備 註					

國立花蓮女子高級中學學生學習歷程【課程學習成果一評量表】

作品名稱		非常符合	佳	尚可	亟需努力	不適用	
作者姓名							
類別/評分向度		4	3	2	1		
■	個人簡報/ 分組報告	主題定義清楚，呈現一個分析架構且有中心議題					
		運用足以支持論文之相關且來源正確的資料(含圖表)					
		呈現方式創新，具有創造力，能有效地將中心概念傳達給觀眾，於適宜時段使用合宜且易懂的視覺道具					
		口齒清晰、音量適當、目光接觸、語調生動、有效運用手勢與肢體語言，並能回應聽眾的反應與問題					
□	專題研究/ 創作研發	能掌握文本中正反或多元的資訊、概念或變項之間的關係等，釐清或強調立場/題旨/結論					
		能同步處理正反、多元的觀點或細節，並建立具有邏輯、足以反映結論意旨的解釋					
		能進行正反或多元觀點的比對、評估分析，超越文本原來架構，從更大的脈絡呈現邏輯一致的討論					
		整合想法與概念，利用資源將概念轉換為行動，架構與測試模型或原型					
□	行動方案	了解研究問題，且能將其連結至真實世界的情況					
		蒐集許多資訊，且與主題相關					
		腦力激盪產生許多策略，並對每個策略有適當執行方法					
		利用設計解決問題，並進行適當的修改					
		總結解決方法，並描述這些方法可以如何被使用於其他狀況					
■	藝才創作 平面/立體 影音/表演	作品構思具創造力與想像力，表達出自身對主題的看法					
		結構、構圖完整，色彩、技法得宜/敘事、脈絡完整，劇情、樂理流暢					
		媒體素材選用適宜，善用工具與程式，能純熟結合各種素材					
授課教師 評語/建議							
授課教師 簽名		任教科目名稱： _____ 年 _____ 月 _____ 日					

