

國立花蓮女子高級中學 113 學年度現代文學概論課程學習成果建議

年 級	二	學 期	113-1	適 用 班 級	209
對 應 單 元	無				
課程學習成果一建議	一、期中作業：文學創作者導讀（簡報＋上台） 10/27（日）以前寄 PPT 給廷諭 fullmoon526@gms.hlgs.hlc.edu.tw 10/29、11/5、11/12 上台簡報 20 分鐘 ☐選一位現代文學創作者：創作時期自 1900 年以來的各國創作者皆可。 ☐選讀、導讀：全篇或部分選讀 1 或數件作品文字，並從 what、how、why 及其他角度導讀。 ☐文學創作者介紹：請用你感覺、你認為適合的方式介紹創作者，建議包含： ☐名字和稱號 ☐時代 ☐地區 ☐重要成就或歷史定位 ☐你為何欣賞她／他？ ☐創作特色：題材、技法、思想、名言等 ☐參考資料：可透過什麼認識她／他？ ☐其他：照片、檔案、延伸創作（改編、插畫、書籍設計等）、相關創作者等皆可 ☐上台簡報 20 分鐘：內容順序請自行調整。請用「跟同學分享喜愛事物」的日常心態分享，讓同學跟你一同欣賞，這樣就很好～ ●繳交截止日期：依學校規定之上傳截止日期 114 年 2 月 17 日。 ●繳交前，請在作業前加上「第一頁」，條列三點： 1. 課程（如：高二上現代文學概論課）。 2. 作業說明（如：以上「選一位現代文學創作者……就很好～」整段說明文字）。 3. 製作過程與收穫（如：製作過程中做了哪些事；遇到哪些困難、你如何解決；主要學習到什麼）。 ●建議同學完成課程學習成果後，務必準備 100 字以內之心得，在學生學習歷程平台上上傳課程學習成果時填寫於【文字描述】欄位。				
課程學習成果二建議	二、期末作業：文學書寫（紙本） 12/31（二）繳交紙本，詩、散文、小說至少擇一（建議多寫，可交 1～3 篇）準備投稿花女文學獎，相關格式、規範請參閱花女圖書館公告。 （一）短篇小說：以五千字以內為原則。 （二）散文：以三千字以內為原則。 （三）新詩：三十行以內。 ●繳交截止日期：依學校規定之上傳截止日期 114 年 2 月 17 日。 ●繳交前，請在作業前加上「第一頁」，條列三點： 1. 課程（如：高二上現代文學概論課）。 2. 作業說明（如：以上「詩、散文、小說……三十行以內。」整段說明文字）。 3. 製作過程與收穫（如：製作過程中做了哪些事；遇到哪些困難、你如何解決；主要學習到什麼）。				

	●建議同學完成課程學習成果後，務必準備 100 字以內之心得，在學生學習歷程平 台上傳課程學習成果時填寫於【文字描述】欄位。	
備 註		

