

微課程 課程規劃

完成課程會有【修課證明】唷！

(缺課2節以上不提供修課證明)

上課日期為：3月28日、4月11日、4月18日、4月25日、5月2日、5月23日

(4月25日為高三期末考，請高三同學特別注意。)

機慢車交通事故處理及民刑事責任探討



01 機慢車交通工具騎乘安全 注意事項

- 1.食-影響判斷的飲食要避免
- 2.衣-依據天候、時間穿衣服
- 3.行-路上的標誌、號誌要認識
- 4.育-駕駛應具備的正確用路觀念

02 機慢車交通工具騎乘安全 注意事項

- 1.機慢車種類介紹
- 2.機慢車構造差異介紹
- 3.出發前檢查重點及平日保養重點
- 4.我該怎麼做

03 交通事故

酒精測試實驗

04 交通事故安全煞車距離 計算

- 1.了解影響煞車距離的因素有哪些？
- 2.計算應該與前車保持多遠的安全距離？
- 3.在雨天中行車時要更加的小心，輪胎會造成甚麼影響？

05 機慢車交通事故處理及 民事責任

實際案例說明

06 機慢車交通事故處理及 民事責任

實際案例說明



入門到入迷：帶你喝好、烘好、沖好一杯好咖啡

01 咖啡拉花技巧與實作

- 義式咖啡介紹
- 拉花基礎技巧
- 咖啡拉花實作
- 學習目標：能完成其具有美感及創新的咖啡拉花作品

02 咖啡知識與品飲：非洲

- 咖啡生長環境、品種介紹
- 非洲產區/特色/風味介紹
- 非洲咖啡風味品飲(精選3~5種咖啡)
- 學習目標：能分辨咖啡豆品種的好壞

03 手沖咖啡技巧與實作

- 不同形式/材質的沖煮器具介紹與使用
- 沖泡要素調整：研磨、水溫、粉水比
- 手沖實做
- 學習目標：使用沖泡式器具沖泡一杯單品咖啡

04 咖啡知識與品飲： 中南美洲

- 咖啡豆購買與保存
- 中南美洲產區/特色/風味介紹
- 中南美洲咖啡風味品飲(精選3~5種咖啡)
- 學習目標：能區別各大洲咖啡豆的不同

05 手網烘焙

- 手網烘焙介紹
- 認識咖啡瑕疵豆
- 手網烘焙實作-淺焙
- 學習目標：能分辨咖啡豆的烘焙度

06 咖啡知識與品飲：處理法

- 咖啡處理法介紹(水洗、日曬、蜜處理)
- 不同處理法/特色/風味介紹
- 咖啡風味品飲(精選3~5種咖啡)
- 學習目標：能區別各種處理法咖啡豆的不同





吃吃走走玩玩：來自大自然的漆與生活工藝設計

需手作，材料費1200元



01 桐樹、桐傘、桐花扇

古裝劇裡浪漫的油紙傘，是古禮嫁娶必備用品，也是曾經是美濃客家的代表工藝。從桐花節、油桐樹開始、認識桐油這個環保的傳統材料，以及生活中的工藝應用，最後自己動手作一把桐花扇

02 月初吃草，月底吃土？

阿美族被認為是最善於「吃草」的民族。認識阿美族的野菜文化、特色野菜；環保的植物容器製作應用，最後做個野草杯來「吃土」。

03 把大自然的顏色偷走

薯榔、茜草、胭脂蟲？從動植物到礦物，認識來自大自然的染料，與各個國家民族以及台灣各族群迷人的顏色採集故事。



04 野花野果敲敲染

校園探索認識植物，分工合作採集後抽題設計，敲染出自己喜歡的圖案。



05 蒔繪漆盤(一)漆樹的故事

最早的「油漆」其實是漆樹上採下來的，天然環保且有抗菌功效。認識漆樹、千年傳統漆工藝，漆在亞洲、日韓、台灣原住民及閩客各族群的應用與設計

06 蒔繪漆盤(二)製作體驗

體驗用日本蒔繪技法，為自己設計製作一個華麗的暹金蒔繪漆盤。



藝術與歷史



01 藝術與權力：藝術品也會 P圖

討論賈克-路易·大衛《拿破崙穿越大聖伯納山口》與H. 保羅·德拉羅什《拿破崙穿越阿爾卑斯山》中的拿破崙形象差異，以及背後的原因。

02 藝術與革命：為什麼畫面 中有奇怪的東西

討論尤金·德拉克拉瓦《自由領導人民》的畫面構成，反思畫家想傳達的想法與現今大眾想法的差異。

03 藝術與思潮

討論哥雅《1808年5月2日》與《1808年5月3日》的故事，反思為何民族主義會在十九世紀勃發。

04 藝術與社會

討論米勒《拾穗》和雷諾瓦《煎餅磨坊的舞會》中的場景，反思作品中反映的階級視角。

05 發表

分組發表與交流。小組(3人為限)選定一幅作品，報告內容包含但不限於：1、作者、作品介紹；2、觀畫聚焦點、3、評價作品中的歷史意識：包含但不限於該作品的回顧、生成過程、同理與批判、識讀、消費者。

06 總結：歷史意識的建構

分組發表與交流，整理：藝術品反映誰的歷史意識？





一起來學彩妝，0基礎也能上手

有使用材料，請務必全程參加

01 基礎護膚與底妝

保養概念、防曬介紹，如何選擇適合底妝與步驟技巧。
實作:基礎保養+底妝

02 重點遮瑕、定妝技巧

痘痘、黑眼圈遮瑕教學，蜜粉、粉餅、蜜粉餅定妝方法

03 眉、睫毛技巧，戴戴假睫毛

眉型分析、修眉技巧，捲翹與睫毛膏應用。
實作:完成眉毛與睫毛



04 眼妝技巧

眼線變化及眼影選擇與運用。
實作:完成基礎眼妝

05 修容打亮與唇妝

打亮概念、輪廓修飾技巧、唇部保養與唇彩選擇。
實作:完成修容打亮與唇妝

06 學習成果發表

個人將所學到的底妝與眉眼彩妝融入想要的妝感呈現



能源與半導體

有使用材料，請務必全程參加

01 半導體特性簡介

認識半導體的基本概念與原理

02 太陽能發電實作

太陽能原理介紹與實驗實作

03 光敏電阻與熱敏電阻

不同電阻的介紹與分析比較

04 LED的發光特性

認識LED發光原理與不同電壓電流下的發光特性

05 光譜與普朗克常數

認識光譜、普朗克常數與其應用

06 歷程報告分享

報告分享

