

國立花蓮女子高級中學 113 學年度國語文課程學習成果建議

年 級	高一	學 期	二	適 用 班 級	105、106、108 班
對應單元	國語文(龍騰版第二冊)				
【注意事項】 一、繳交期限：114 年 4 月 30 日 二、同學完成課程學習成果後，務必準備 100 字以內之心得，在學生學習歷程平台上傳課程學習成果時填寫於【內容簡述】欄位。 三、評分標準請見「課程學習成果評量表」					
課程學習成果一建議	【圖文創作一：最美的角落】 細細觀察校園裡的風景，以你的獨特審美觀與感受，選擇平時大家不注意的角落、早中晚特殊的時間，以光影變化為主題，用手機或相機記錄校園的丰姿。內容須包含以下幾項，依次呈現： 1. 照片：運用〈晚遊六橋待月記〉習得的「獨抒性靈，不拘格套」的創作精神、獨特的審美觀、文學抒感，觀察與體會大自然與人文現象，以你的心靈之眼拍攝校園之美。須註明拍攝地點、時間。 2. 文：300 字以上，運用摹寫(視覺、聽覺、嗅覺、觸覺、心覺[感受])等等，呈現你的觀察、體會及「審美觀」，並說明於此處最美/最佳時間及其最宜從事什麼。 【圖文創作二：○○(地名)印象——△△△(形容特質之字詞或文句)】 觀察社區或城市一角的景象，模擬電影攝影鏡頭運鏡手法，以手機或相機記錄景物丰姿。內容須包含以下幾項，依次呈現： 1. 題目：「○○印象——△△△」。 主標○○是地名，如花蓮印象、北濱印象、花崗山印象、美崙溪印象、鳳林印象、馬太鞍印象；副標△△△要有創意而吸睛，字數不超過 10 字，如：隱藏的真實、橋染。 2. 照片：至少三張為一組，鏡頭下的主角可以是景物、人物、活動，但是各張照片的鏡頭要有一定的順序。 3. 文：300 字以上，描繪照片特色、人物活動、情境、背景故事以及自己的體會。				
	【空間地景主題】 一. 呈現形式(擇一)：新詩、散文、圖文創作限個人創作；考察報告、小論文至多3人。 二. 主題說明：歸有光〈項脊軒志〉以項脊軒的人事變遷展現其生命風景；〈醉翁亭記〉彷彿攝影鏡頭移動，漸進聚焦於醉翁亭及其沉醉之「樂」；〈晚遊六橋待月記〉則藉描寫不同時序的景象變化，呈現其獨特美感經驗。請運用其中的寫作技巧，以「空間地景」為主題，呈現課程學習成果。可就家庭、校園、花蓮等空間地景加以觀察、描述、探索、思考，進行詩／散文／小說／圖文創作，呈現該「空間地景」中之人事物。或將「空間地景」中的現象、事件以考察報告／小論文等形式呈現。內容不拘，如：空間地景中的人物或族群、飲食、語言、地理、歷史、建築、景點、現象或事件(新聞)等等。題目自訂。 三. 繳交格式：題目14級字、內文12級字、單行間距。以A4紙正反面列印成紙本繳交。 短篇小說：以五千字以內為原則。散文：以三千字以內為原則 新詩：三十行之內。評論：以三千字以內為原則 圖文創作：須有「圖」(攝影或繪圖)及「文」(短篇小說、散文或新詩) 考察報告、小論文：至少A4紙八頁(不含封面及封底)。 四. 注意事項：親自創作，切勿抄襲，抄襲者本評量不予評分。圖文創作、考察報告、小論文最多三人製作(附上工作分配表)，其餘僅限一人創作。				
課程學習成果三建議	【文學創作與報導寫作，及文學獎、報刊、網站投稿】 一. 內容與形式：請遵循投稿規範，如果不投稿則可以自由發揮。 二. 投稿推薦：(2月)花女文學獎；(3月)全球華文學生文學獎；(4月)東華奇萊文學獎、廣告流行語金句獎、教育部文藝創作獎、台積電青年學生文學獎、(8月)後山文學獎……等。(報刊與網站)花女校內刊物、花蓮青年、中學生報、個人平台……等。				

國立花蓮女子高級中學學生學習歷程【課程學習成果評量表】

作 品 名 稱		非常符合	佳	尚可	亟需努力	不適用
作 者 姓 名						
類別/評分向度	評分內容	4	3	2	1	
1. 學科知識或能力	能具體闡述所報告的著作、名家之重點					
	著作的賞析鑑賞有深度，能掌握作品的主旨、意涵					
	能掌握觀察或主題內容要點，重點清楚呈現並進一步闡釋					
	能運用文學技巧，章法架構有巧思，修辭法運用得宜					
2. 觀察及反思作業 / 閱讀摘要或統整	能掌握觀察或主題內容要點，重點清楚呈現並進一步闡釋					
	清楚呈現前言、主文、結語三大基本文章架構，段落環環相扣					
	心得感想具有引申性、創造性、批判反思					
	文句流暢，用字遣詞恰當，無錯別字					
3. 藝才創作 平面/立體	作品構思具創造力與想像力，表達出自身對主題的看法					
	結構、構圖完整，色彩、技法得宜/敘事、脈絡完整流暢					
	媒體素材選用適宜，善用工具程式，能純熟結合各種素材					
4. 專題研究	蒐集許多資訊，且與主題相關					
	能掌握文本中正反或多元的資訊、概念或變項之間的關係等，釐清或強調立場/題旨/結論					
	能同步處理正反、多元的觀點或細節，並建立具有邏輯、足以反映結論意旨的解釋					
授 課 教 師 評 語 / 建 議						
授 課 教 師 簽 名	任教科目名稱：國文					
		年 月 日				