

國立花蓮女子高級中學 113 學年度國文科課程學習成果說明

年 級	高二	學 期	第二	適 用 班 級	203.206
對 應 單 元	翰林版高二國文第三冊：第三課〈第九味〉、第七課〈戰士乾杯〉、文化基本教材〈墨韓選讀〉				
課程學習成果一說明	【飲食書寫——飲食人生】（配合第三課〈第九味〉） 1. 類型：回顧相關的飲食經驗，追溯到自己人生中重要的高中階段，透過一道道美味的料理，重新檢視自己的內心，進行散文書寫 2 說明： (1) 表現任務說明：本教學活動以觀察體悟為主軸，鼓勵學生觀察回想生命中的飲食經驗，寫下最能代表自己高中時期的食物，觀察所選食物的細節，詮釋並思考食物與我之間的關聯性，作類比書寫，進而表述心情並且為自己目前的生活加油打氣。 (2) 作業細節說明：藉由「飲食書寫」的歷程，及過程中所引起的內在反思，進而思考食物與我之間的關係，需要包含食物的外形(五感描繪：視覺、嗅覺、味覺、聽覺、觸覺)、詮釋(食物與我的關係)、用一句話去勾勒出此食物給我的感動或啟發。 甲、食物的照片？ 乙、此食物的外形？製作方式？ 丙、此食物的五感描繪？ 丁、此食物給我的感動或啟發？ (3) 學習歷程檔案：內容包含紀錄食物的照片、飲食書寫、個人反思。 4. 形式：個人作業，製作成 PPT 於課堂發表，需製作飲食書寫 PPT 報告封面，封面包含：作業名稱「飲食書寫——飲食人生」、校名班級組別、組長及組員名單與分工內容。 5. 繳交截止日期：114 年 3 月 30 日。 6. 同學完成課程學習成果後，務必準備 100 字以內之心得，在學生學習歷程平台上傳課程學習成果時填寫於【內容簡述】欄位。 7. 評分標準請見【課程學習成果一評量表】 ※繳交截止日期：■114 年 3 月 30 日。□如系統課程學習成果上傳截止日期。 ※建議同學完成課程學習成果後，務必準備 100 字以內之心得，在學生學習歷程平台上傳課程學習成果時填寫於【內容簡述】欄位。 評分標準請見【課程學習成果一評量表】				
課程學習成果二說明	【電影心得——關鍵少數】（配合第七課〈戰士，乾杯！〉） 1. 類型：電影心得。 2. 說明：本活動藉由電影欣賞與影評寫作，使學生有機會思考種族、性別歧視與結構性暴力的問題。 3. 作業細節： (1)先觀看電影《關鍵少數》，討論片中非裔女科學家造受的不平等待遇，以及他們如憑藉自己實力，突破種族、性別的藩籬，獲取應有的尊重及工作的權力，進而延				

	伸出相關論述。 (2)三人小組合作。在觀看電影後，爬梳電影中提到的相關議題——種族歧視、性別歧視、結構暴力等。收集資料並且小組討論後，共同創作出一篇電影評論，寫下討論出來的觀影心得與評論。 4. 形式：電影評論，版面設定 A4 大小，PDF 格式，需製作電影心得報告封面，封面包含：作業名稱「電影心得——從《關鍵少數》中看種族歧視、性別歧視、結構暴力議題」、校名班級組別、組長及組員名單與分工內容，大標 16 級字，小標 14 級字，內文 12 級字，字體新細明體。 6. 繳交截止日期：114 年 4 月 30 日。 7. 同學完成課程學習成果後，務必準備 100 字以內之心得，在學生學習歷程平台上傳課程學習成果時填寫於【內容簡述】欄位。 8. 評分標準請見【課程學習成果二評量表】
	※繳交截止日期：■114 年 4 月 30 日。□如系統課程學習成果上傳截止日期。 ※建議同學完成課程學習成果後，務必準備 100 字以內之心得，在學生學習歷程平台上傳課程學習成果時填寫於【內容簡述】欄位。 評分標準請見【課程學習成果一評量表】
課程學習成果三說明	【以法家與韓非子思想看□□企業管理文化分析】（配合文化基本教材〈<u>墨韓選讀</u>〉）（前者□□為企業名，不限兩個字） 1. 類型：探究分析。 2. 說明：選擇一家企業，結合你對法家與韓非子思想的學習，以法家與韓非子思想去分析並且評述其企業的管理方式與文化。 3. 作業細節： (1)針對一家企業，蒐集媒體相關報導、數據，研究分析其表現。 (2)五到六人為一組，進行小組合作，整理、分析並提出報告。內容須包含： 甲、研究動機目的 乙、企業基本資料(名稱、成立時間、領導人、企業類型) 丙、企業理念文化、經營管理方式 丁、員工忠誠度及其對企業的評價 戊、社會評論、顧客感受 己、總結反思 4. 形式：運用文字、圖表、照片，共同元誠分析，以簡報 PPT 呈現並且進行發表，需製作封面，封面內容包含：作業名稱「以法家與韓非子思想看□□企業管理文化分析」、校名班級組別、組長及組員名單與分工內容。 6. 繳交截止日期：114 年 5 月 30 日。 7. 同學完成課程學習成果後，務必準備 100 字以內之心得，在學生學習歷程平台上傳課程學習成果時填寫於【內容簡述】欄位。 8. 評分標準請見【課程學習成果三評量表】 ※繳交截止日期：■114 年 5 月 30 日。□如系統課程學習成果上傳截止日期。 ※建議同學完成課程學習成果後，務必準備 100 字以內之心得，在學生學習歷程平台上傳課程學習成果時填寫於【內容簡述】欄位。 評分標準請見【課程學習成果一評量表】

備	註	
---	---	--

國立花蓮女子高級中學學生學習歷程【課程學習成果一評量表】

作品名稱		【飲食書寫——飲食人生】(配合第三課〈第九味〉)	非常符合	佳	尚可	亟需努力	不適用	
作者姓名		班級座號： 姓名：						
類別/評分向度		評分內容	4	3	2	1		
■	學科知識	能掌握課程作業書寫主題						
		能運用已習得之文學書寫技巧						
■	閱讀摘要/ 反思作業	能掌握文章/課堂內容要點，呈現文章重點並進一步闡釋						
		清楚呈現前言、主文、結語三大基本文章架構，段落環環相扣						
		心得感想具有引申性、創造性、批判反思						
		文句流暢，用字遣詞恰當，無錯別字						
■	個人簡報/ 分組報告	主題定義清楚，呈現一個分析架構且有中心議題						
		運用足以支持論文之相關且來源正確的資料(含圖表)						
		呈現方式創新，具有創造力，能有效地將中心概念傳達給觀眾，於適宜時段使用合宜且易懂的視覺道具						
		口齒清晰、音量適當、目光接觸、語調生動、有效運用手勢與肢體語言，並能回應聽眾的反應與問題						
		充分掌握報告時間						
		能呈現出每個組員專長和貢獻						
授課教師 評語/建議								
授課教師 簽名		徐嫚鴻 任教科目名稱：高二國文	年 月 日					

國立花蓮女子高級中學學生學習歷程【課程學習成果二評量表】

作品名稱	【電影心得——關鍵少數】(配合第七課〈戰士，乾杯！〉)		非常符合	佳	尚可	亟需努力	不適用
作者姓名	班級座號： 姓名：						
類別/評分向度	評分內容		4	3	2	1	
學科知識	能掌握課程作業書寫主題						
	能運用已習得之文學書寫技巧						
閱讀摘要/ 反思作業	能掌握文章/課堂內容要點，呈現文章重點並進一步闡釋						
	清楚呈現前言、主文、結語三大基本文章架構，段落環環相扣						
	心得感想具有引申性、創造性、批判反思						
	文句流暢，用字遣詞恰當，無錯別字						
個人簡報/ 分組報告	主題定義清楚，呈現一個分析架構且有中心議題						
	運用足以支持論文之相關且來源正確的資料(含圖表)						
	呈現方式創新，具有創造力，能有效地將中心概念傳達給觀眾，於適宜時段使用合宜且易懂的視覺道具						
	口齒清晰、音量適當、目光接觸、語調生動、有效運用手勢與肢體語言，並能回應聽眾的反應與問題						
	充分掌握報告時間						
	能呈現出每個組員專長和貢獻						
專題研究/ 創作研發	能掌握文本中正反或多元的資訊、概念或變項之間的關係等，釐清或強調立場/題旨/結論						
	能同步處理正反、多元的觀點或細節，並建立具有邏輯、足以反映結論意旨的解釋						
	能進行正反或多元觀點的比對、評估分析，超越文本原來架構，從更大的脈絡呈現邏輯一致的討論						
	整合想法與概念，利用資源將概念轉換為行動，架構與測試模型或原型						
行動方案	了解研究問題，且能將其連結至真實世界的情況						
	蒐集許多資訊，且與主題相關						
	腦力激盪產生許多策略，並對每個策略有適當執行方法						
	利用設計解決問題，並進行適當的修改						
	總結解決方法，並描述這些方法可以如何被使用於其他狀況						
授課教師 評語/建議							
授課教師 簽名	徐嫚鴻 任教科目名稱：高二國文		年	月	日		

國立花蓮女子高級中學學生學習歷程【課程學習成果三評量表】

作品名稱	【以法家與韓非子思想看□□企業管理文化分析】(配合文化基本教材〈墨韓選讀〉)		非常符合	佳	尚可	亟需努力	不適用
作者姓名	班級座號： 姓名：						
類別/評分向度	評分內容		4	3	2	1	
學科知識	能掌握課程作業書寫主題						
	能運用已習得之文學書寫技巧						
專題研究/ 創作研發	能掌握文本中正反或多元的資訊、概念或變項之間的關係等，釐清或強調立場/題旨/結論						
	能同步處理正反、多元的觀點或細節，並建立具有邏輯、足以反映結論意旨的解釋						
	能進行正反或多元觀點的比對、評估分析，超越文本原來架構，從更大的脈絡呈現邏輯一致的討論						
	整合想法與概念，利用資源將概念轉換為行動，架構與測試模型或原型						
閱讀摘要/ 反思作業	能掌握文章/課堂內容要點，呈現文章重點並進一步闡釋						
	清楚呈現前言、主文、結語三大基本文章架構，段落環環相扣						
	心得感想具有引申性、創造性、批判反思						
	文句流暢，用字遣詞恰當，無錯別字						
個人簡報/ 分組報告	主題定義清楚，呈現一個分析架構且有中心議題						
	運用足以支持論文之相關且來源正確的資料(含圖表)						
	呈現方式創新，具有創造力，能有效地將中心概念傳達給觀眾，於適宜時段使用合宜且易懂的視覺道具						
	口齒清晰、音量適當、目光接觸、語調生動、有效運用手勢與肢體語言，並能回應聽眾的反應與問題						
	充分掌握報告時間						
	能呈現出每個組員專長和貢獻						
授課教師 評語/建議							
授課教師 簽名	徐嫚鴻 任教科目名稱：高二國文		年	月	日		