

課程名稱		洄瀾之欣	
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1月21日	尋找回憶的金木君	影片欣賞
	2月25日	海洋文學概論	1. 海洋文學概論 2. 說明學期課程內容概要與作業評量標準
	3月4日	臺灣海洋傳說信仰	1. 傳統海神信仰介紹:媽祖、王爺 2. 花蓮阿美族海洋傳說 3. 金穗獎紀錄片《魯笠》
	3月11日	從討海到尋鯨-海洋作家廖鴻基	1. 海洋作家介紹:廖鴻基、夏曼·藍波安 2. 分組活動:〈鐵魚〉賞析
	3月18日	廢除漢化的汙名-海洋作家夏曼·藍波安	1. 海洋作家介紹:夏曼·藍波安 2. 分組活動:〈飛魚季〉賞析
	3月25日	人生拼圖—我的生命經驗書寫	1. 運用臺灣文學地景網搜尋花蓮文學作品,並進行賞析 2. 閱讀魚市場相關作品:李潼〈漁港早市〉、汪啟疆〈漁港攤市·興達〉、林楷倫《偽魚販指南》
	4月1日	預備期末國文專題	1. 讀報教育與摘要練習 2. 新聞寫作要點介紹與實作
	4月8日	氣候變遷與島嶼脆弱性	0. 課程說明與過去成果分享 1. 全球氣候變遷與海洋 2. 大洋的召喚-三部曲:島嶼覺醒
	4月15日	波濤下的地質身世	1. 台灣島的形成與脊梁山脈、海岸山脈與東海岸地層組成(須借用地科實驗室) 2. 三大岩類野外辨識與野外實察技巧 3. 作業一說明:岩石標本盒與岩性鑑定實作
	4月22日	藍色經濟的代價與行動	1. 海洋資源利用與問題探討 2. 海洋保育與生物多樣性:在地投入與全球行動 3. 作業二說明:基於歷史與環境觀察的踏查報告
	4月29日	洄瀾海岸踏查A:海岸工程人文地景	1. 實地考察(美崙溪口、北濱海岸變遷、臨港線)+花蓮港環教課程 2. 認識花蓮地區各種海岸防護工法:海堤、突堤、導流堤、離岸堤
	5月6日	洄瀾海岸踏查B:山海交織的自然繪卷	1. 實地考察(嶺頂沙洲堆積與滾石、花蓮溪口地形景觀、海岸保安林生態) 2. 綜觀花蓮港街區位之變化
	5月13日	第2次定期考試	
	5月20日	洄瀾記憶:微觀標本與時空地圖	1. 礦物標本盒實作 2. 中研院百年歷史地圖Web GIS的練習使用 3. 期末手繪地圖主題策展
	5月27日	校外教學	
	6月3日	期末作業製作	
6月10日	期末作業製作		
6月17日	期末成果展示		
6月24日	自修		
學習評量	文學作業20%、地理作業20%、特色地圖導覽60%		