

課程名稱		洄瀾之欣	
週次	單元/主題	內容綱要	
1月21日	尋找回憶的金木君	影片欣賞	
2月25日	氣候變遷與島嶼脆弱性	0. 課程說明與過去成果分享 1. 全球氣候變遷與海洋 2. 大洋的召喚-三部曲：島嶼覺醒	
3月4日	波濤下的地質身世	1. 台灣島的形成與脊梁山脈、海岸山脈與東海岸地層組成(須借用地科實驗室) 2. 三大岩類野外辨識與野外實察技巧 3. 作業一說明：岩石標本盒與岩性鑑定實作	
3月11日	藍色經濟的代價與行動	1. 海洋資源利用與問題探討 2. 海洋保育與生物多樣性：在地投入與全球行動 3. 作業二說明：基於歷史與環境觀察的踏查報告	
3月18日	洄瀾海岸踏查A：海岸工程人文地景	1. 實地考察(美崙溪口、北濱海岸變遷、臨港線)+花蓮港環教課程 2. 認識花蓮地區各種海岸防護工法：海堤、突堤、導流堤、離岸堤	
3月25日	洄瀾海岸踏查B：山海交織的自然繪卷	1. 實地考察(嶺頂沙洲堆積與滾石、花蓮溪口地形景觀、海岸保安林生態) 2. 綜觀花蓮港街區位之變化	
4月1日	洄瀾記憶：微觀標本與時空地圖	1. 礦物標本盒實作 2. 中研院百年歷史地圖Web GIS的練習使用 3. 期末手繪地圖主題策展	
4月8日	海洋文學概論	1. 海洋文學概論 2. 說明學期課程內容概要與作業評量標準	
4月15日	臺灣海洋傳說信仰	1. 傳統海神信仰介紹：媽祖、王爺 2. 花蓮阿美族海洋傳說 3. 金穗獎紀錄片《魯笠》	
4月22日	從討海到尋鯨-海洋作家廖鴻基	1. 海洋作家介紹：廖鴻基、夏曼·藍波安 2. 分組活動：〈鐵魚〉賞析	
4月29日	廢除漢化的汙名-海洋作家夏曼·藍波安	1. 海洋作家介紹：夏曼·藍波安 2. 分組活動：〈飛魚季〉賞析	
5月6日	人生拼圖—我的生命經驗書寫	1. 運用臺灣文學地景網搜尋花蓮文學作品，並進行賞析 2. 閱讀魚市場相關作品：李潼〈漁港早市〉、汪啟疆〈漁港攤市·興達〉、林楷倫《偽魚販指南》	
5月13日	第2次定期考試		
5月20日	預備期末國文專題	1. 讀報教育與摘要練習 2. 新聞寫作要點介紹與實作	
5月27日	校外教學		
6月3日	期末作業製作		
6月10日	期末作業製作		
6月17日	期末成果展示		
6月24日	自修		
學習評量	文學作業20%、地理作業20%、特色地圖導覽60%		