

2026 花蓮短片創作獎 青少年評審團培訓企劃

一、活動介紹

花蓮短片創作獎 (Hualien Film Awards) 由花蓮縣文化局主辦、花蓮影視基地承辦，前身為「花蓮拍影音創作獎」，自 2021 年起調整賽制及獎項，擴大辦理後延續至今。本競賽提供百萬總獎金，鼓勵創作者以具有花蓮元素的故事進行創作，旨在培育花蓮在地影視人才，並鼓勵多元的影像美學及創作形式，也希望吸引更多優秀的創作者關注花蓮在地故事，期盼在相互交流的氛圍下，讓創作能量以花蓮作為起點，持續往外開展。

2026 花蓮短片創作獎將舉辦第三屆「青少年評審團」，一共規劃五堂專屬培訓課程，進行影像美學教育與扎根，期盼能透過年輕學子的參與，拓展獲獎作品的多元性。課程中除了培養觀影分析能力，也促使認識在地議題，並與創作者、同儕間進行深度交流，學習闡述個人觀點，最終從入圍影片中正式評選出「青少年評審團推薦獎」。

二、課程內容

「青少年評審團培訓企劃」共有五堂課程，內容包含電影美學教育、議題討論與思辨、個人觀點闡述、審片訓練與實踐。

每堂課程分別由不同領域的專業講師帶領，以循序漸進的方式，讓同學們深入理解電影敘事語言，拓展對影像的概念與想像。在影像教育之外，課程中將結合社會議題思考，並引導每位學員練習闡述個人觀點、接納彙整多元意見，培養評審應有的獨立思辨能力，最後由青少年評審們自行訂定本屆「青少年評審團推薦獎」的評分標準。

在課程結束後，將結合 花蓮鐵道電影院「誰來電影院」、「美好拾光」節目策劃，邀請青少年評審團成員擔任主談人，選映與介紹喜愛的電影作品，期盼讓青少年影像教育有更深遠的後續影響。

三、招募對象

1. 設籍於花蓮縣市高中職學生，年齡 15-18 歲。
2. 預計招募 9 至 12 名學員 (必須全程參與培訓課程，方可獲得第五堂課評審資格)。

四、培訓時間與地點

本次青少年評審團培訓企劃共有五堂課程，前四堂課聚焦在電影美學教育與議題思辨，第五堂課程為正式審片評選。

上課地點皆在「花蓮鐵道電影院」(花蓮縣花蓮市中山路 71 號「花蓮鐵道文化園區一館」內)。

8/10 (週一) 13:00-18:00 【第一堂：寬廣的影像世界】

8/11 (週二) 13:00-18:00 【第二堂：劇情片美學 - 影像設計與劇情結構】

8/17 (週一) 13:00-18:00 【第三堂：紀錄片美學 - 紀錄短片的發展脈絡】

8/18 (週二) 13:00-18:00 【第四堂：評審都在看什麼？】

10/3 (週六) 09:30-18:30 【第五堂：正式審片會議】

備注說明：

1. 無缺課、遲到早退，完整參與培訓課程之學員，方可獲得第五堂課評審資格。
2. 結訓時間：將於 11/1(週日)「花蓮短片創作獎頒獎典禮」上正式頒發青少年評審結訓證書，並由學員們親自頒獎給「青少年評審團推薦獎」得獎作品。
3. 配合整體評審時程，第五堂課日期跨距較大，請參與學員務必預留時間。

五、報名方法

報名時間：115 年 5 月 4 日 (週一) 至 115 年 6 月 15 日 (週一)。

報名表單：<https://reurl.cc/4IYA1Y>

備注說明：

1. 報名截止後，花蓮影視基地將視報名動機進行篩選，並陸續通知錄取學員。
2. 請錄取學員接獲通知後，儘速繳交保證金及填寫保險資料，如未於期限內完成，名額將轉讓給候補學員。

六、課程費用

課程費用：免費。

保證金：錄取後須繳交課程保證金 1000 元，全程參與後將退還。

參與獎勵：為鼓勵青少年養成觀影習慣，結業學員將獲頒鐵電熱映兌換卷 5 張
(可免費觀看花蓮鐵道電影院「鐵電熱映」系列的最新院線電影)。

七、注意事項

1. 請務必確認五天課程時間能夠全程參與，切勿請假、遲到或早退，亦不可僅報名參加部分課程。
2. 如不克出席花蓮短片創作獎頒獎典禮，結訓證書將另外寄送。
3. 本屆青少年評審團之學員不得投件參加 115 年花蓮短片創作獎，或與「青少年評審團推薦獎」得獎者有三等親以內之血親、姻親關係。如有前述情形，將取消其入圍及得獎資格，且須將已領取之獎狀 / 獎座及獎金繳回。
4. 學員須同意授權主辦單位以影音或文字紀錄課程過程，並供宣傳使用。

八、講師名單

【第一堂：寬廣的影像世界】講師：林木材

【第二堂：劇情片美學 - 影像設計與劇情結構】講師：林治文

【第三堂：紀錄片美學 - 紀錄短片的發展脈絡】講師：蘇弘恩

【第四堂：評審都在看什麼？】講師：黃惠偵

